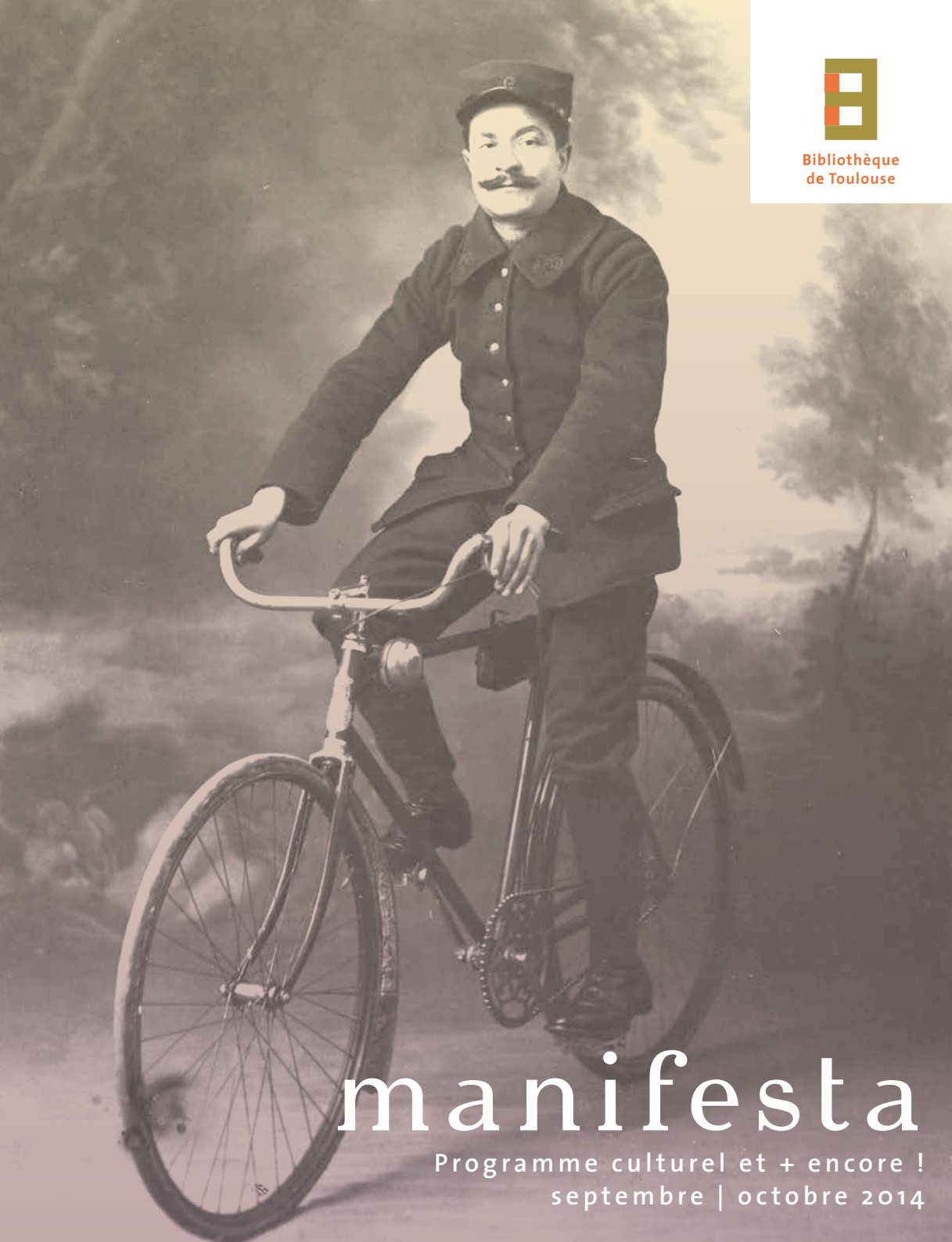


Bibliothèque de Toulouse

manifesta

Programme culturel et + encore !

septembre | octobre 2014

ÉDITO

2004
8 millions de personnes en 10 ans
et vous, vous venez quand ?
2014
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
WEEK-END ANNIVERSAIRE
13 & 14 septembre 2014
Nocturne le samedi jusqu'à minuit
Retrouvez le détail des animations sur www.bibliotheque.toulouse.fr
MAIRIE DE TOULOUSE

Depuis son ouverture en 2004, la **Médiathèque José Cabanis** s'est imposée comme un lieu culturel fondamental de la cité. Pour fêter ses 10 ans, j'ai le plaisir de vous donner rendez-vous pour **un week-end anniversaire, les 13 et 14 septembre**. Au programme : une nocturne le samedi, des animations, de la participation et de nombreuses surprises...

Cette dernière décennie marque plus largement une évolution significative des bibliothèques, dont les propositions, multiples, visent toujours à accompagner au plus près vos attentes et pratiques culturelles : en 10 ans, les bibliothèques de la ville ont développé et modernisé leur offre (ouverture et rénovation de structures) sur place et en ligne, mis l'effort sur l'accueil, l'aménagement et le confort des lieux, développé une programmation culturelle annuelle gratuite, afin de vous proposer des lieux de vie chaleureux, ouverts à tous, quelles que soient les générations, facilitant l'accès à l'information sous toutes ses formes, à l'éducation, à la culture et aux loisirs.

Le réseau des bibliothèques municipales de Toulouse, ce sont 21 bibliothèques ainsi qu'une bibliothèque nomade : un réseau qui s'étend sur toute la ville et qui va aussi à la rencontre des habitants plus éloignés. La Ville de Toulouse poursuit ses efforts à cette rentrée, avec l'ouverture de la **nouvelle Bibliothèque du Pont des Demoiselles**.

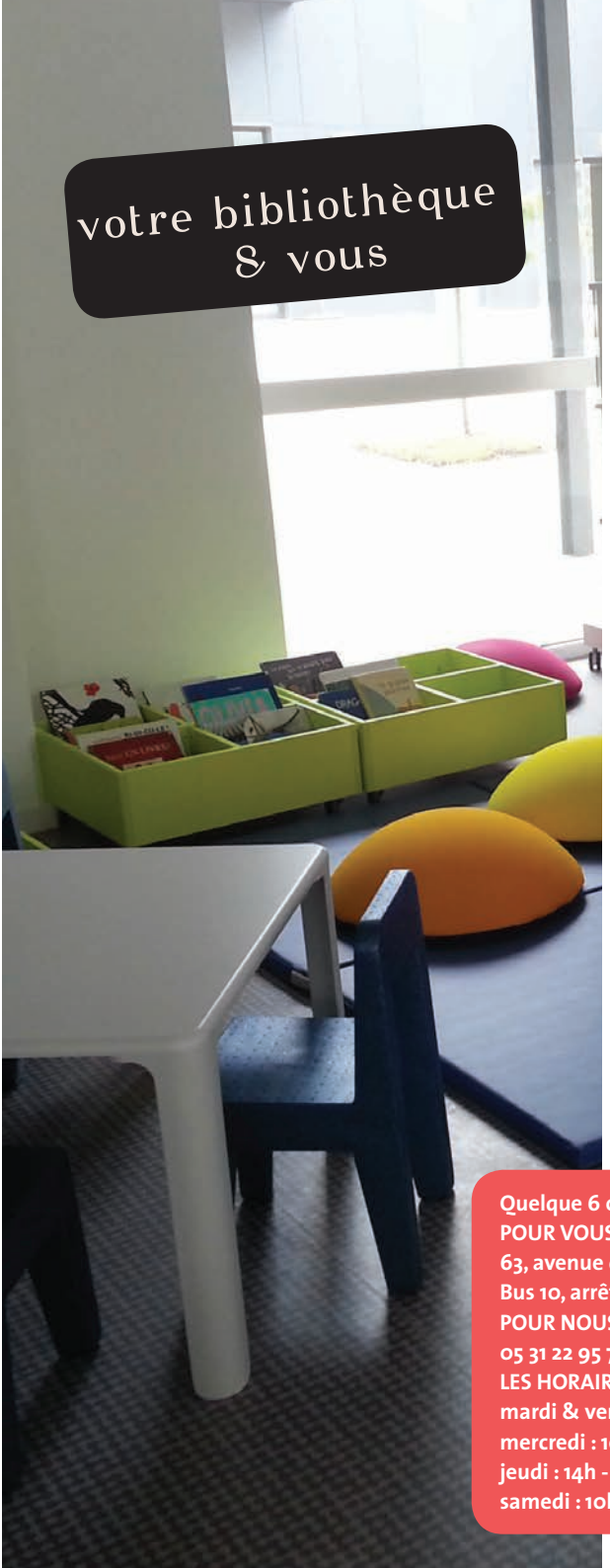
Depuis 10 ans, les bibliothèques ont accueilli plus de 15 millions de personnes : pour ce premier édito qu'il m'est donné d'écrire, je suis fière d'affirmer que la ville dispose d'un réseau de lecture publique accessible, de qualité, ainsi que des employés municipaux dévoués et au service des Toulousains !

Sophia Belkacem
Conseillère Municipale Déléguée en charge
des médiathèques et bibliothèques

SOMMAIRE

votre bibliothèque & vous p.3
10 ans de la Médiathèque José Cabanis ! p.6
lancement de saison : *écritures* p.10
le dossier : *centenaire 14-18* p.20
l'agenda p.27
focus : *Senior et +* p.28
littérature p.30
l'Œil et la Lettre p.31
sciences humaines et sociales p.32
sport p.33
sciences et loisirs p.33
patrimoine p.34
musique p.36
cinéma p.38
les ateliers numériques p.40
jeune public p.42
les bibliothécaires vous proposent aussi... p.45
le calendrier p.47

Suivez la page **Bibliothèque de Toulouse** sur Facebook et retrouvez quotidiennement des infos, les animations, les services et la vie dans les bibliothèques de Toulouse...



votre bibliothèque & vous

DÉCOUVREZ LA NOUVELLE BIBLIOTHÈQUE DU PONT DES DEMOISELLES !

La nouvelle **Bibliothèque du Pont des Demoiselles** a ouvert ses portes mercredi 27 août, au 63 avenue de Saint-Exupéry.

Elle prend place dans un espace mutualisé, comprenant une annexe de la Mairie, une Maison des Jeunes et de la Culture, une salle de spectacle et un Club des Aînés.

Les travaux de rénovation et de transformation du bâtiment existant (un ancien groupe scolaire) ont débuté en octobre 2012 et se sont achevés en juin 2014. Le bâtiment conserve ses lignes classiques en façade sur la rue et s'ouvre sur une cour alliant des éléments végétaux et des structures métalliques contemporaines qui contrastent avec les anciens volumes.

La nouvelle bibliothèque est conçue pour offrir un espace lecture comprenant des collections d'albums, de contes, de bandes-dessinées et de romans destinées aux tout petits et aux plus grands ainsi qu'aux adolescents et aux adultes. Une salle d'activités située à l'étage permet également l'écoute de lectures à voix haute pour les enfants.

Nous vous y attendons nombreux !

Quelque 6 000 documents vous y attendent !
POUR VOUS Y RENDRE :
63, avenue de Saint-Exupéry / 31400 Toulouse
Bus 10, arrêt Dufour
POUR NOUS JOINDRE :
05 31 22 95 70
LES HORAIRES D'OUVERTURE :
mardi & vendredi : 13h30 - 18h
mercredi : 10h - 12h30 | 13h30 - 18h
jeudi : 14h - 18h
samedi : 10h - 17h

votre bibliothèque & vous

NOUVELLE COLLECTION À LA MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS : DÉCOUVREZ LES RÉCITS DE VIE

Au premier étage de la Médiathèque José Cabanis, dans l'espace intermédiaire entre les pôles Sciences et Société, les bibliothécaires ont mis en place à votre intention une nouvelle collection d'ouvrages : les récits de vie.

Les récits de vie sont des témoignages, relatant l'expérience vécue d'un individu célèbre ou inconnu confronté à une situation spécifique, passionnelle, familiale, professionnelle, ou autre.

Nous vous offrons avec cette collection la possibilité de vous immerger, le temps d'un livre, dans l'expérience vécue d'un autre, de partager ses craintes et ses espérances, ses épreuves et ses bonheurs. Notre nouvelle collection vous permettra d'appréhender l'incroyable diversité du vécu, des situations les plus communes aux plus extraordinaires.

© undrey - Fotolia.com

EMPRUNTEZ UN BIBLIOTHÉCAIRE !

Vous voulez trouver plutôt que chercher ?
Vous faites des recherches sur un sujet sans trop savoir comment vous y prendre ?
Alors... Empruntez un bibliothécaire !
Nous sommes à votre disposition pour chercher avec vous, qu'il s'agisse de recherches dans la bibliothèque, ou sur Internet.

Comment ça marche ?
Du mardi au vendredi à 17h, un bibliothécaire sera disponible pour vous, pendant une heure maximum.
Prenez rendez-vous par téléphone au 05 62 27 45 83* en précisant l'objet de vos recherches.

** aux horaires de la Médiathèque José Cabanis*
Les sujets suivants sont exclus : médecine, secteur juridique ou financier. En cas de recherches sur la musique et la littérature, un bibliothécaire spécialisé dans ces domaines vous répondra.

10 ANS
DE LA MÉDIATHÈQUE, ÇA SE FÊTE !

Vous connaissez tous la Médiathèque José Cabanis, lieu de culture privilégié, dédié à la lecture, à l'information, aux nouvelles technologies et aux loisirs...
2014 marque les 10 ans de cette jeune demoiselle !
À cette occasion, le week-end des 13 et 14 septembre sera placé sous le signe de la fête avec des animations autour du livre, de la musique et de l'image, ainsi qu'une nocturne le samedi. On compte sur vous !

ANIMATIONS PARTICIPATIVES EN CONTINU

Samedi 13 et dimanche 14 septembre

Venez participer aux animations de la bibliothèque ! La journée du samedi sera riche en propositions : venez lire vos extraits préférés de romans ou jouer à *Who I am ? (Qui suis-je ?)* en littérature, proposer votre *playlist* en musique, échanger des recettes de cuisine ou participer à un quizz sur les séries télé en cinéma, jouer au ping-pong en actualité, participer à un tournoi sur consoles en *Intermezzo* et lire ou faire lire vos enfants en jeunesse ! Et dimanche après-midi, ce sera jeux à tous les étages, avec les jeux de la ludothèque d'Empalot.
Sans oublier toutes les autres animations qui suivent. Lisez plutôt...

PERFORMANCE POÉTIQUE
De goudron et de plume

Samedi 13 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
parvis et alentours

Entre arts graphiques et littéraires, *De goudron et de plume* est une performance poétique se jouant de l'architecture et de l'espace public. Mené par **Régis Friaud** et une équipe de peintres en lettres, elle permet de donner aux textes une nouvelle résonance picturale, invitant les passants à renouer avec la littérature dans un contexte et format inhabituels.
Par **Régis Friaud**, **Emily Battersby**, **Charlotte Delion**, **Isadora de Ratuld**, **Pierre Paillès**, **RebReb** - Production déléguée : **l'Usine**, scène conventionnée pour les arts dans l'espace public (Tournefeuille/Toulouse Métropole).

© Fabrice Roque

POÉMATON

Samedi 13 septembre de 14h à 17h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
coursive du pôle Littérature (2e étage)

Dimanche 14 septembre de 14h à 17h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
pôle Jeunesse (rez-de-jardin)

Entrez ! Réglez votre siège, orientez votre oreille droite vers l'écouteur… Vous allez entendre un poème dans une cabine semblable à un Photomaton, qui donne à écouter des poèmes et les imprime instantanément. Conçu par la compagnie lyonnaise **Chiloé**, ce dispositif incite à la curiosité et invite à une expérience intime entre l'auditeur et l'artiste : écouter de la poésie sans voir celle qui la dit avec tendresse, humour ou pudeur ni être vu par les diseuses, **Isabelle Paquet** et **Marie-Laure Millet**.

Jusqu'au 28 septembre, découvrez l'exposition rétrospective de la Fabrique Toulouse Métropole, consacrée à la médiathèque et l'arche marengo ! Pour toute info : expofabrique@toulouse-metropole.fr, 05 67 73 89 98

KARAOKÉ THÉÂTRAL
Les histoires d'amour

Samedi 13 septembre de 14h à 18h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium

Choisissez votre pièce parmi les propositions de scènes à jouer sur le thème « *Les Histoires d'amour finissent mal… en général !* » : *Richard III*, *Les femmes savantes*, *Maison de poupée*, *Phèdre*, *Cyrano*… Endossez votre personnage. Revêtez costumes et accessoires. Les textes sont vidéoprojetés, prenez le micro en main, c'est à vous de jouer ! Vous êtes invités à devenir un personnage de pièce de théâtre. Comme dans un karaoké, vous devez lire le texte qui est de la couleur de votre personnage.

Conception : **Laurie Sgrazzutti**
Graphisme/réalisation : **Mathieu Caussé**
Graphisme/photo/DJ : **Pauline Caillet**
Production : **Compagnie Chambre 22**
À partir de 12 ans

© Pauline Caillet

FRESQUE COLLECTIVE

Samedi 13 septembre à partir de 15h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
salle d'exposition (rez-de-jardin)

Sous la houlette de dessinateurs chevronnés, venez exprimer vos talents de dessinateurs et participer à la réalisation d'une fresque interactive, avec le collectif d'auteurs de bande-dessinée et d'arts graphiques **Indélébile**.

SPECTACLE
Étalage

Samedi 13 septembre à 15h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
pôle Jeunesse (rez-de-jardin)

Samedi 13 septembre à 17h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
pôles Littérature et *Intermezzo* (2e étage)

Manipulation de livres et ouverture d'esprits pour spectateurs improvisés.
Par la **Compagnie Les Amis de Christine**. Avec les artistes de cirque **Benoît Canteteau**, **Cécile Métral**, **Pauline Dau** et **Colas Rouanet**.

© Arthur Bramao

FANFARE ET DÉAMBULATION
Les Trous Balourds

Samedi 13 septembre de 18h à 20h

DÉAMBULATION DEPUIS LA PLACE WILSON
JUSQU'À LA MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

La fanfare des **Trous Balourds**, c'est Eminem et Aladdin dans votre salon, c'est le retour des Jackssons Five et des Rolling Stones, c'est Beyoncé en première partie de Joe Dassin : des étoiles dans les yeux et des paillettes dans les oreilles !

NOCTURNE ! DJ SET

Samedi 13 septembre de 21h à minuit

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
atrium (rez-de-jardin)

Le **collectif des platinistes associés** - membres de la filière discographique indépendante - vous convie à une soirée musicale 100% vinyles. Dans une ambiance festive, trois spécialistes du disque noir vous proposent le meilleur des musiques modernes qui font l'identité de notre région.
Venez écouter les sets endiablés de **Marie Dupéré**, **Francisco Berchenko** et **Jean-Bernard Bassach** sur le *dancefloor* de la médiathèque !

© Arthur Bramao

Tous les ans depuis 2011, la Bibliothèque de Toulouse vous propose une thématique culturelle de programmation. Levons le voile pour cette année : ce sera *écritures* !

Les pictogrammes qui ponctuent nos vies, les dessins et les tatouages qui les racontent, les lettres en plomb et autres alphabets qui les traduisent ou encore la calligraphie qui les embellit…
Un thème inépuisable déroulé au travers de belles animations et exploré au travers d'une sélection d'ouvrages et de DVD vous est proposé dans les pages suivantes.

Ce petit picto vous permettra d'identifier toute l'année les animations qui rentrent dans notre saison thématique *écritures*.

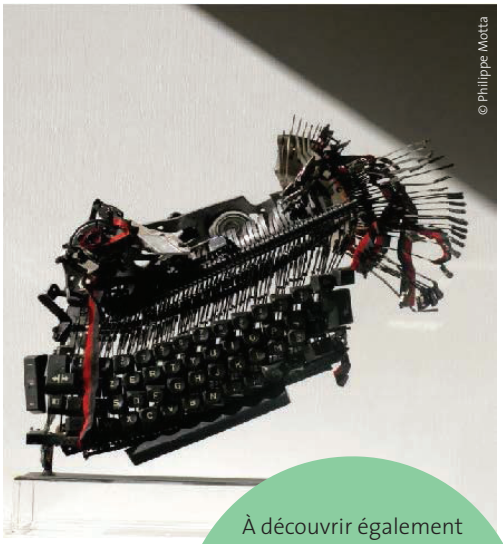
EXPOSITION

Archéologie du virtuel, sculptures de Philippe Motta

Du 2 au 24 septembre

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
coursive du 2e étage

Il aura fallu des siècles pour passer de l'entaille au papyrus, du parchemin à l'imprimerie et de l'imprimerie à l'imprimante. Dans ce mouvement, les machines à écrire sont déjà défuntes, l'apparition de l'ordinateur a signé leur relégation en simultané. Mécaniques à ruban ou électriques « à boule » : elles ont été plus sûrement éclipsées que tous les autres instruments de l'écriture. C'est ce constat que pose **Philippe Motta**, en liant, écrasant et au besoin en démantibulant ces machines.


© Philippe Motta

À découvrir également dans le cadre d'*écritures*, notre exposition *14-18 : Fragments de vie* (p.20) et les rencontres avec **Robert Goolrick** et **Frédéric Beigbeder** (p.30) et plus encore…

EXPOSITION

Post-scriptum : échanges graphiques

Du 11 septembre au 19 octobre

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

salle d'exposition (rez-de-jardin)

Central Vapeur (Strasbourg) et le **collectif Indélébile** (Toulouse) se sont associés pour organiser des échanges dessinés entre leurs acteurs, dessinateurs gravitant dans les sphères de la petite édition graphique. Par ces correspondances mêlant l'écrit et le dessin, l'exposition propose une découverte ludique des univers variés qui composent ces collectifs.

Le public pourra jouer avec ces notions de correspondance et d'échange. Un espace d'écriture et d'envoi de cartes postales permettra de laisser quelques mots, signes et dessins sur une carte vierge et de la poster à un ami, frère, amour oublié... Un travail graphique original, autour de l'esthétique du timbre et au travers d'une dizaine de timbres imprimés en grande taille, rythmeront l'exposition et répondront aux cartes postales au format réduit et intime.

RENCONTRE

Cartographie de la BD indépendante

Mardi 16 septembre à 18h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

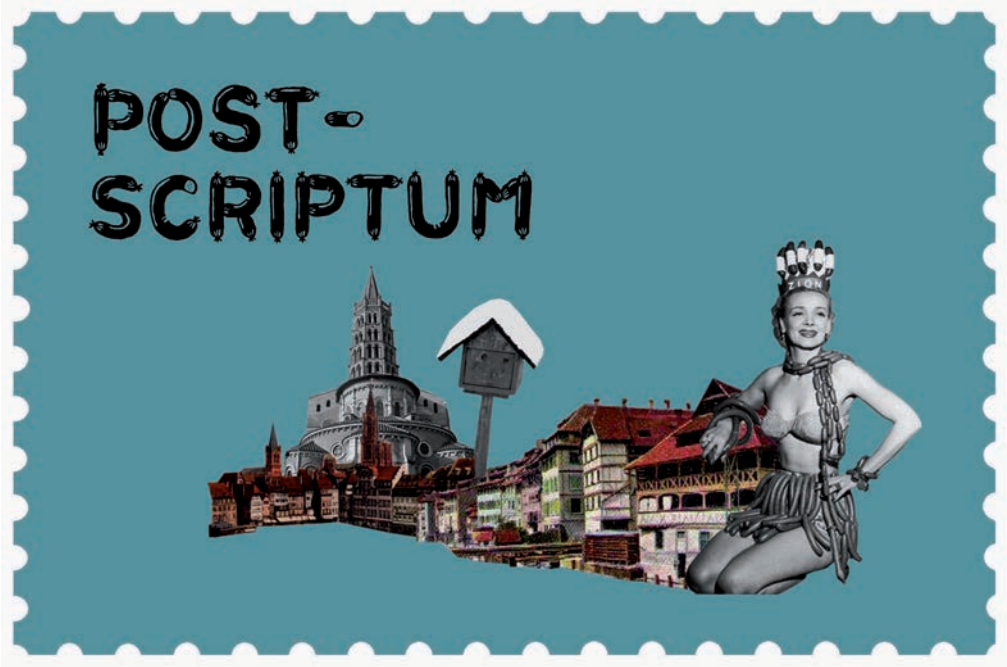
grand auditorium (rez-de-jardin)

Des records de vente de littérature à la production fanzine la plus confidentielle, la bande dessinée regroupe en son nom les réalités artistiques et économiques les plus variées.

Et s'il ne s'agissait tout simplement pas du même objet ou du même continent ?

L'association **Indélébile** et la Médiathèque José Cabanis vous proposent d'oublier un instant les grandes plaines remplies de héros à houppette ou de petits Gaulois bagarreurs, et de partir à la rencontre de cette terre nouvelle que l'on nomme (mal) « bande dessinée indépendante ».

Nous tenterons ainsi d'en tracer les contours artistiques, économiques et politiques, guidés par les lumières de plusieurs de ses acteurs (éditeurs, auteurs, libraire...).



© Indélébile

ATELIER D'ÉCRITURE ITINÉRANT À VÉLO
Du guidon à la plume, prenez le départ !

Samedi 20 septembre à 14h
BIBLIOTHÈQUE RANGUEIL

Animé par **Sophie Lamoureux**, cet atelier vous invite à trois étapes cyclistes, ponctuées chacune d'une course de mots. Pour corser chaque temps, des petites contraintes vous seront proposées : utilisation de phrases d'introduction et de conclusion, emploi d'expressions du monde du vélo ou d'onomatopées... En selle !
Bibliothèque Rangueil > Médiathèque Empalot > Bibliothèque Fabre (centre-ville)
Transports en commun possibles en cas de mauvais temps.
En partenariat avec la Maison du Vélo.
Inscription obligatoire au 05 34 40 64 72
Tout public

ATELIERS
Écriture et chansons

Mercredis 1er et 8 octobre de 14h à 17h
BIBLIOTHÈQUE DES PRADETTES

Deux rendez-vous pour partager ensemble un moment de création.
Le premier rendez-vous : inventer des textes, s'amuser avec les mots, les rimes, savourer leurs sonorités, la musicalité des phrases.
Le deuxième rendez-vous : approfondir ensemble les mélodies et les rythmes de la chanson qui va s'épanouir. Chanter ensemble, travailler l'interprétation, la justesse, l'écoute et avoir envie de partager avec un public.
Avec **Catherine Vaniscotte**.
Inscription obligatoire au 05 34 55 46 85
À partir de 10 ans

FESTIVAL INTERNATIONAL DES LITTÉRATURES POLICIÈRES

Quand la ville passe au noir...

La **Bibliothèque de Toulouse** est partenaire du **6e festival International des Littératures Policières**. À cette occasion, la ville rose passera au noir, les 10, 11 et 12 octobre 2014 avec plus d'une quarantaine d'auteurs. Plusieurs d'entre eux viennent à la rencontre des lecteurs dans les bibliothèques.
Plus d'infos : www.toulouse-polars-du-sud.com

PETIT DÉJEUNER LITTÉRAIRE SPÉCIAL POLAR

Samedi 20 septembre à 10h30
BIBLIOTHÈQUE SERVEYROLLES

Venez découvrir les auteurs du festival à travers une sélection de leurs meilleurs ouvrages.

RENCONTRE
avec Michaël Mention

Mardi 7 octobre à 17h
BIBLIOTHÈQUE DES PRADETTES

Michaël Mention rédige ses premiers textes en 1999 lors d'un atelier d'écriture à l'université du Mirail à Toulouse. Depuis, l'écriture est devenue sa passion quotidienne. Les intrigues de ses romans noirs se nourrissent de faits divers. En 2013, Il a reçu le **Grand Prix du Roman Noir Français** au festival de Beaune pour son polar *Sale temps pour le pays*, enquête minutieuse sur un tueur en série et premier volet d'une trilogie consacrée à l'Angleterre.

© DR

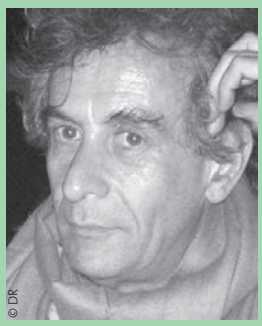
© Ph. Matsas

RENCONTRE
avec Janis Otsiemi

Mercredi 8 octobre à 18h
BIBLIOTHÈQUE SERVEYROLLES

Né en 1976, **Janis Otsiemi** a grandi dans un bidonville de la capitale gabonnaise. Aujourd'hui, assistant aux ressources humaines dans une compagnie d'aviation d'affaires, il a choisi de rester sur le continent africain pour écrire. Premier auteur gabonais à écrire des romans policiers, il témoigne de la vie dans les bidonvilles et dénonce la corruption de la société gabonaise dans un style percutant truffé d'expressions savoureuses, les « gabonismes ».

© JG


© DR

RENCONTRE
avec Catherine Fradier

Mercredi 8 octobre à 17h30
MÉDIATHÈQUE GRAND M

Après avoir exercé plusieurs métiers, **Catherine Fradier** a décidé de se consacrer à l'écriture sous toutes ses formes. Auteure de douze romans policiers et d'espionnage, et d'autant de courts métrages, elle alterne écriture de scenarii et de romans. Elle a reçu le **Grand prix de littérature policière 2006** pour *La Colère des enfants déchus*, le **prix SNCF du polar 2007** pour *Camino 999*, qui fut attaqué par l'Opus Dei lors d'un procès retentissant.

RENCONTRE
avec Serge Quadruppani

Jeudi 9 octobre à 18h
BIBLIOTHÈQUE CÔTE PAVÉE

Serge Quadruppani a débuté sa carrière d'écrivain en publiant une trilogie de romans noirs. En 1995, avec **Jean-Bernard Pouy** et **Patrick Raynal**, il crée le personnage du Poulpe. Il a depuis écrit une trentaine de romans et une dizaine d'essais ou d'enquêtes. L'ensemble de ses écrits est traversé par la nécessité d'une critique radicale de notre époque.
Traducteur et directeur de la collection *Bibliothèque italienne* chez Métailié, il a contribué à faire connaître quelques-uns des auteurs italiens parmi les plus importants : Andrea Camilleri, Giancarlo De Cataldo...

EXPOSITION
Vincent Perrotet : graphisme et affiches politiques aujourd'hui

Du 14 octobre au 23 novembre
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
pôle Actualité

À un moment où l'on pourrait croire que lacérations, tags et graffitis sont les seuls à même d'exprimer des messages de révolte et où l'affiche semble avoir migré sur le terrain de l'art plus que de l'action politique, il est légitime de s'interroger sur l'actualité de sa portée. Les travaux de **Vincent Perrotet** soulignent l'actualité d'une interaction entre écrit et « engagement ». Vincent Perrotet cite volontiers les philosophes, sociologues et sémiologues qui le nourrissent et dont il utilise les textes dans ses images. Les affiches enchâssent plusieurs niveaux de textes ou de photos, intègrent leur propre détournement voire leur propre contradiction, pour le plaisir des yeux et pour la réflexion.

Venez rencontrer Vincent Perrotet lors d'une visite de l'exposition le jeudi 16 octobre à 18h.

En partenariat avec la Semaine de l'Étudiant, organisée par l'Université de Toulouse.

© Vincent Perrotet

EXPOSITION INTERACTIVE
AbéCéDaire

Du 29 octobre au 22 novembre
BIBLIOTHÈQUE RANGUEIL

Bien plus qu'une simple exposition statique, l'exposition l'*ABéCéDaire* est pensée et conçue comme un outil d'animation : jeux géants invitent les visiteurs, enfants et adultes, à entrer dans l'alphabet, balade ludique dans le monde foisonnant d'images et de lettres inspirées des extraordinaires univers créés par les illustrateurs de la collection, jeu de piste et de découverte de collection...

RENCONTRE
avec Philippe Lesgourgues

Mercredi 29 octobre à 16h
BIBLIOTHÈQUE RANGUEIL

Les éditions l'Édune, créées en 2006 par **Cathy** et **Philippe Lesgourgues**, éditent des livres jeunesse qui favorisent les échanges et le questionnement par des sujets qui amènent la discussion adulte-enfant. La poésie, l'humour, la créativité et la recherche graphique sont également au rendez-vous.

EN PARALLÈLE DES ANIMATIONS, LA SÉLECTION

littérature

LA SIGNATURE OU L'INTIMITÉ DÉVOILÉE

Sylvie Chermet-Carroy

Guy Trédaniel | 2000

Si l'écriture d'une personne est unique, reconnaissable entre toutes, la signature l'est d'autant plus car elle est reproductible à l'identique par son auteur. Les caractéristiques repérées par le graphologue vont de l'ampleur du geste à l'ouverture et l'inclinaison des lettres, aux zones occupées par le dessin, sans omettre les fioritures, les rondeurs, les soulignements, les paraphes, les points, les traits, les tirets, les lassos, les coquilles... Le livre présente d'abord un rapide historique de la signature qui permet de s'approprier une place personnelle dans son groupe social, puis lève le voile sur le mystère de personnalités célèbres et nous donne les clés pour élucider ce que nous disons de nous en signant.

Disponible à la Médiathèque José Cabanis

ÉCRIRE UNE CHRONIQUE : PRESSE, RADIO, TÉLÉ, WEB

Christine Berrou

Eyrolles | 2013

FAIRE ÉCRIRE LES ENFANTS : 300 PROPOSITIONS D'ÉCRITURE

Faly Stachak

Eyrolles | 2012

ÉCRIRE DES CONTES... : ET LES DÉTOURNER !

Mireille Pochard

Eyrolles | 2012

Collection Les Ateliers d'Écriture

Comment adapter son écriture à son public ou à un média donné ? Comment écrire un mémoire et se faire publier ? Comment rédiger un roman ou un scénario ? La collection les *Ateliers d'Écriture* des éditions Eyrolles explique toutes les techniques d'écriture, apporte des conseils voire des exercices à appliquer. Ces ouvrages fournissent ainsi les clés pour réaliser de bout en bout son projet, jusqu'aux démarches à réaliser pour se faire publier. Chaque livre est ainsi appliqué à un style d'écriture donné. Des guides clés en main, clairs et ludiques pour réussir à se lancer !

Disponibles selon les titres dans les médiathèques Empalot, José Cabanis et Saint-Cyprien, à la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine (empruntable) et dans les bibliothèques des Pradettes et Serveyrolles

CONVAINCRE EN DEUX COUPS DE CRAYON

Dan Roam
ESF Éditeur / KT

Ne dit-on pas qu'un petit dessin vaut mieux qu'un long discours ? Vous souhaitez apprendre à communiquer des idées à priori complexes en toute simplicité ? Alors ouvrez vite ce livre ! Les techniques basées sur la pensée visuelle, dites aussi *visual thinking*, sont de nouvelles formes d'écriture très utilisées dans le monde du travail : Dan Roan vous apprendra à transformer une idée en dessin afin de se faire comprendre de ses interlocuteurs, sans être Picasso pour autant. Outre la méthodologie et des outils pratiques, ce livre nous sensibilise également à la pertinence de résoudre des problèmes par le dessin, pour mieux communiquer et concevoir autrement le business et le management.

Disponible à la Médiathèque José Cabanis et à la Bibliothèque Saint-Exupéry

MAIL ART ET CALLIGRAPHIE

Julien Chazal
Eyrolles | 2013

Julien Chazal rappelle que : « *le mail art est né d'une délicate attention : offrir au destinataire d'un envoi une œuvre originale, dont l'unique contrainte est de posséder une adresse.* »
En créant de réelles œuvres d'art à partir de toute correspondance postale, le *mail art* est une façon de faire vivre la calligraphie, de l'enrichir au quotidien. Dans ce livre sont réunis les *mail art* reçus par l'auteur. La grande richesse graphique de ces envois, qui ont en commun une même destination, est une véritable réjouissance pour l'œil et l'esprit.

Disponible à la Médiathèque José Cabanis

LA CONDITION LITTÉRAIRE : LA DOUBLE VIE DES ÉCRIVAINS

Bernard Lahire
La Découverte | 2006

Se poser la question de l'écriture, c'est aussi se poser la question de l'écrivain. Bernard Lahire, passionnant sociologue, a enquêté auprès de nombreux auteurs en se posant la question suivante : comment vivent les écrivains et surtout de quoi vivent-ils ? Ce livre est une réponse édifiante et très instructive : presque tous mènent une double vie, cumulant activité littéraire et « second métier ». Le mythe de l'auteur inspiré et « hors-sol » est ici mis à mal : les auteurs seraient des intermittents comme les autres ! Un livre ardu, très documenté, à lire pour mieux comprendre le statut social des « créateurs » d'aujourd'hui...

Disponible à la Médiathèque José Cabanis, à la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine

littérature jeunesse

LE CODE DE LA ROUTE
Mario Ramos
Pastel | 2010

Comme a son habitude, Mario Ramos a détourné dans cet album les contes de notre enfance avec humour et originalité. Une fillette en manteau rouge traverse la forêt à bicyclette pour rejoindre la maison de sa grand-mère. Sur la route, différents panneaux de signalisation l'avertissent de dangers potentiels : la traversée successive (et intempestive !) de personnages de contes ! Cet album sans texte fait la part belle à la lecture de l'image. Les panneaux remplacent efficacement les paroles. Les enfants s'amuseront à reconnaître les contes et à recréer des paroles à cette histoire très expressive.

Disponible dans les médiathèques Empalot, Grand M, José Cabanis et Saint-Cyprien et dans les bibliothèques Bonnefoy, Côte Pavée, Croix-Daurade, Duranti, Fabre, des Izards, des Minimes, Pont des Demoiselles et Roseraie

PANNEAUX DU MONDE EXPLIQUÉS AUX ENFANTS
Carole Court
De La Martinière jeunesse | 2011

Plus compréhensibles et lisibles par tous que des inscriptions, les pictogrammes envahissent nos routes, multipliant les recommandations, interdictions et autres directions. Il en existe de toutes les formes et de toutes les couleurs. Si beaucoup nous sont familiers, il est amusant de voir que selon les pays, ils peuvent différer les uns des autres. Ces panneaux, aussi minimalistes soient-ils, peuvent également nous en apprendre beaucoup sur l'histoire, la vie et les habitants d'un pays. À la fois ludique et insolite, ce livre est une vraie mine d'informations !

Disponible à la Médiathèque Empalot et dans les bibliothèques Ancely, Bonnefoy, Côte Pavée, Croix-Daurade, Duranti, Fabre, des Izards, des Minimes, Pont des Demoiselles, des Pradettes, Roseraie, Saint-Exupéry et Serveyrolles

SEQUOYAH
Frédéric Marais
Thierry Magnier | 2011

Parmi les peuples d'Indiens d'Amérique, les Cherokees sont les seuls à posséder leur propre alphabet. Ils doivent cette fantastique invention à l'un des leurs : Sequoyah. Handicapé par une malformation, le destin du jeune Cherokee ne s'annonçait pas exceptionnel. Cependant, devenu chasseur, il saisit très vite, au contact des blancs, l'intérêt indéniable de la lecture et de l'écriture. Un ensemble de lettres latines en plomb trouvé dans une imprimerie abandonnée et le voilà, douze années durant, affairé à la création de l'alphabet de son peuple. De cette magnifique histoire, Frédéric Marais en a fait son premier album : un texte épuré et de belles illustrations réalisées en aplats de couleurs.

Disponible dans les médiathèques Grand M et José Cabanis

cinéma

MEMENTO
Christopher Nolan
États-Unis | 2000 | 1h56

Leonard Shelby recherche désespérément l'assassin de sa femme. Petit problème : bien qu'il connaisse des détails de son passé, une maladie l'empêche de garder en mémoire les faits produits le quart d'heure précédent. Pour pallier cet handicap, il utilise des clichés, des notes et se tatoue la peau de mots clés. La particularité de ce long métrage réside dans la succession des scènes : le film commence à la fin du récit et finit à son début. Ainsi, nous prenons connaissance des fameux quarts d'heure oubliés. Nolan nous offre un récit tortueux dans lequel son personnage doit interpréter la situation à chaque reprise de « conscience », notamment grâce à l'écriture. Elle devient ainsi un lien ténu qui le relie à sa mission et, de ce fait, à la réalité.

Disponible dans les médiathèques Empalot, Grand M et José Cabanis et dans les bibliothèques Côte Pavée et Saint-Exupéry

NOUS, PRINCESSES DE CLÈVES
Régis Sauder
France | 2010 | 1h09

L'œuvre *La princesse de Clèves* est étudiée au lycée Denis Diderot de Marseille. Les élèves discutent à partir de ce texte de sujets qui leur sont chers comme l'amour et l'amitié, et de ce qui fait leur quotidien dans des familles souvent nombreuses et aux faibles revenus. Le réalisateur a su instaurer avec ces jeunes une telle proximité qu'il a réussi à libérer leur parole sur des réflexions sincères et spontanées sans crainte du regard de l'autre. Il dresse de beaux portraits d'adolescents et signe un film très personnel, loin des préjugés habituels. Le rythme du film et quelques mises en scène ajoutent une touche de légèreté sur des thèmes intimes et profonds.

Disponible dans les médiathèques Empalot, Grand M et José Cabanis et dans les bibliothèques Duranti et Fabre

musique

LÉO FERRÉ CHANTÉ ET LU PAR SARAH EDDY & JEAN-BAPTISTE MERSIOL

Éponymes | 2014

Léo Ferré est né le 24 août 1916 et mort le 14 juillet 1993, et pour un « anar » c'est pas rien !
Admiré par les surréalistes et des générations d'ados révoltés devenus au fil des années un public indéfectible, il était le chanteur de Rimbaud, Apollinaire, Rutebeuf... et le chroniqueur engagé, fou et tendre de son siècle. Cet album n'est pas un hommage de plus. Sarah Eddy et Jean-Baptiste Mersiol interprètent des textes, pour la plupart, jamais enregistrés, mêlant effets sonores à la musique et à la parole. À noter, un fantastique monologue sur la piste 8 et continué sur la piste 11 *Marie Jeanne*.

Disponible à la Médiathèque José Cabanis

L'HOMME PARLE *EN AVANT !*

2013

L'Homme parle est un collectif nîmois de huit chanteurs et musiciens qui mélangent chanson, rap et slam sur des titres ayant pour trame de fond l'actualité immédiate, la colère et l'engagement.
En allant faire un tour sur leur site (*www.lhommeparle.fr/album/accueil.html*), on comprend rapidement l'importance que tient l'écriture dans leurs chansons, ils le disent eux-mêmes : « *Tous les chanteurs travaillent chaque texte à fond souvent pendant plusieurs semaines, voire plusieurs mois. On écrit sur des sujets d'actualité qui nous touchent profondément comme la grande distribution, les fermetures d'usine, la malbouffe, ou sur des sujets plus personnels comme la difficulté de se trouver et de se comprendre avec ceux qu'on aime* ». Le chanteur Marxs s'est exprimé également au sujet de l'importance de l'écriture : « *On essaye au maximum d'écrire les textes ensemble, chacun dans son coin avec sa feuille mais dans la même pièce pour échanger nos idées et garantir la cohérence des paroles. La langue française est tellement riche, c'est un plaisir et une souffrance immense d'écrire !* »
L'Homme parle mais avant il écrit !

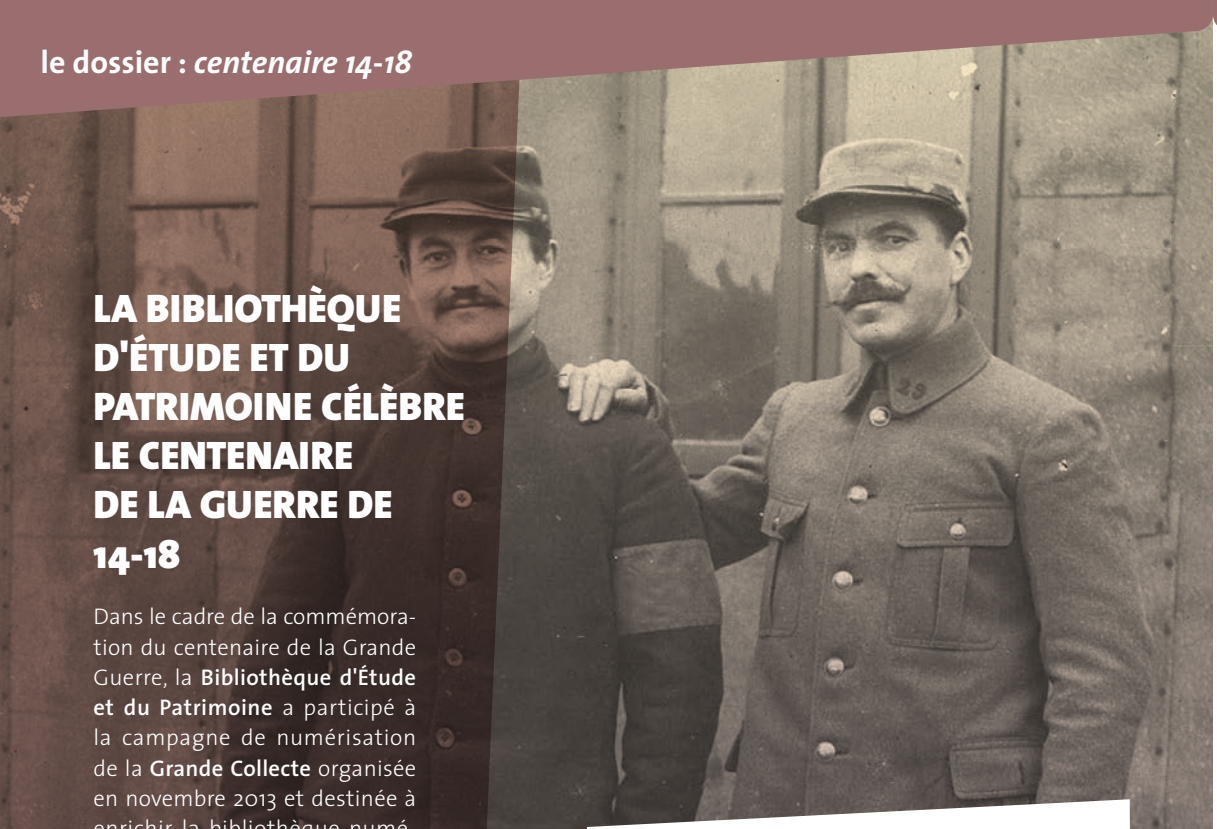
Disponible à la Médiathèque José Cabanis

LA DICTÉE EN MUSIQUE

Pierre Chépélov, Benoît Menut
Éditions Henry Lemoine | 2007

Pratique d'un instrument, ou simplement envie de développer son oreille pour ne plus en perdre une miette à l'écoute d'un morceau ? À travers un ouvrage accompagné d'un disque, Pierre Chépélov et Benoît Menut proposent des dictées musicales qui s'adressent aussi bien à l'élève désireux de s'entraîner en dehors des cours qu'à l'amateur passionné. Un répertoire varié a été choisi pour améliorer sa reconnaissance des rythmes, des mélodies, des harmonies et des timbres, ainsi que pour dépister des fautes et s'entraîner ainsi à la correction de partitions. On y trouve également l'incontournable mélodie de la *Berceuse* op.49 n°4 de Brahms, qui berce des milliers d'enfants à travers tout autant de boîtes à musique.

Disponible à la Médiathèque José Cabanis



LA BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE CÉLÈBRE LE CENTENAIRE DE LA GUERRE DE 14-18

Dans le cadre de la commémoration du centenaire de la Grande Guerre, la **Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine** a participé à la campagne de numérisation de la **Grande Collecte** organisée en novembre 2013 et destinée à enrichir la bibliothèque numérique européenne **Européana**. Une soixantaine de contributeurs ont apporté correspondances, photographies, cartes postales, médailles... afin de témoigner de leur histoire familiale. Qu'ils en soient remerciés. Conscients de l'importance de faire partager ces souvenirs légués par les derniers descendants de poilus, ils ont laissé à la bibliothèque des témoignages émouvants.
L'exposition *14-18 : Fragments de vie*, qui débutera à la veille de la commémoration du centenaire, sera l'écho de cette collecte.
L'occasion de revenir sur la **Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine**, ses collections et ses animations, et de vous présenter le riche programme proposé dans le cadre de cette exposition souvenir.

1914-2014, LA COLLECTION DE LA BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE

La Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine conserve une riche documentation autour de la Première Guerre mondiale, écrite pendant et après le conflit. Estampillés « Bibliothèque de Toulouse : section de guerre », ces documents (littérature de guerre, fascicules de propagande, manuels pratiques à l'usage du quotidien, journaux, manuels scolaires, etc.) portent encore les traces de leur histoire.
Des nombreuses cartes, publiées dès 1922 par le service historique de l'armée, aux travaux les plus actuels des historiens, sans oublier les écrits intimes, mémoires et autres carnets de route de fantassins, officiers, médecins ou aumôniers ayant écrit leur Grande guerre, la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine offre à la consultation ou au prêt un grand nombre de ces témoignages et travaux d'analyse.

© Archives Municipales de Toulouse

EXPOSITION

14-18, Fragments de vie du front à l'arrière, le quotidien pendant la Grande Guerre

Du 10 octobre au 20 décembre

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE

Exposition labellisée « Centenaire »
(Mission du Centenaire)
Vernissage le jeudi 9 octobre à 18h

Cette manifestation est l'occasion de vous proposer une sélection des collections de la bibliothèque (livres, presse et revues, documents divers parus durant la Première Guerre mondiale), mais aussi des documents ou objets prêtés par des contributeurs de la Grande Collecte.
Les grands thèmes de la Grande Guerre sont abordés : la propagande, la vie sur le front et à l'arrière, les blessures physiques et morales du soldat...
Le parti pris est de mettre particulièrement en évidence la dimension intime de la guerre, telle qu'elle se dévoile dans les écrits personnels de l'époque, tout au long de ce conflit qui marque l'entrée dans le 20e siècle. Le premier carnet de l'instituteur Damien Garrigues sera notamment exposé : les lettres quotidiennes à son épouse font revivre sa vie militaire à Toulouse, alors qu'il a 39 ans.

VISITES DE L'EXPOSITION

Vendredi 17 octobre à 18h
Mercredi 22 octobre à 17h30
Samedi 25 octobre à 15h
Mardi 28 octobre à 18h

Durée : environ 1 h

Pour l'accueil de groupe et de classes, les demandes doivent être faites au 05 62 27 66 66 du mardi au samedi de 10h à 19h.

Rendez-vous sur www.bibliotheque.toulouse.fr, dans le catalogue, à la rubrique *Nos suggestions*, pour découvrir une sélection sur le sujet.

COUVERTURES ILLUSTRÉES DE CAHIERS D'ÉCOLIERS ÉDITÉS PENDANT LA GRANDE GUERRE

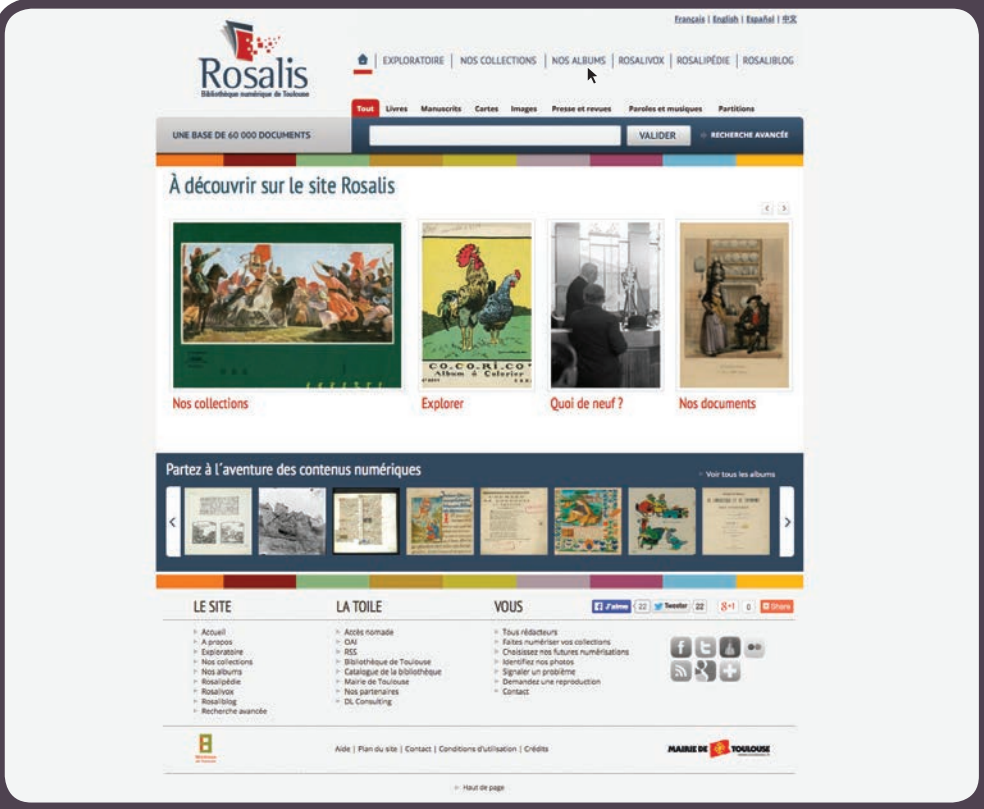
À Toulouse, l'imprimerie Sirven, connue pour ses papiers buvards publicitaires et ses blocs-éphémérides, a illustré de nombreux cahiers d'écoliers sur la thématique de la Grande Guerre.
Les couvertures de ces cahiers, conservées à la bibliothèque, constituent un bel exemple de propagande en milieu scolaire. Certains dessins sont l'œuvre d'Henriot (1857-1933), caricaturiste d'origine toulousaine.

La bibliothèque propose dans le cadre de ses classes patrimoine, une thématique *La grande Guerre de 14-18* à travers des documents patrimoniaux. Un dossier pédagogique a été constitué, consultable depuis le site de la Bibliothèque, à la rubrique *Espace patrimoine / Classe Patrimoine*.
Les enseignants intéressés peuvent s'inscrire jusqu'à fin septembre au 05 61 22 34 29.

PROLONGER L'EXPOSITION SUR *ROSALIS*

Rosalis, la bibliothèque numérique de la Bibliothèque de Toulouse, regroupe plus de 60 000 documents pour 6 millions d'images environ. Manuscrits, journaux, documents iconographiques, ouvrages anciens... en français et en occitan sont accessibles sur *Rosalis* et ses espaces thématiques : *collections patrimoniales* et *presse régionale*.

L'exposition *14-18, Fragments de vies* se prolonge dans *Rosalis* : l'album *14-18* rassemble de la correspondance, des journaux régionaux (*L'Étincelle*, *L'Almanach de La Dépêche*, *Rugby*, *La Voix des mutilés*) mais aussi des journaux de tranchées (*L'Horizon*, *Le Chabis*) qui nous informent sur le quotidien au front et à l'arrière. La propagande se manifeste dans les ouvrages pour la jeunesse, la poésie, les affiches. À travers les *Livres d'or* d'écoles ou d'associations toulousaines, qui dénombrent les soldats toulousains morts, blessés ou décorés pendant le conflit, ce sont des fragments de vie qui nous sont racontés. *Rosalis* comprend aussi les 300 articles écrits par Jean Jaurès dans le journal *Le Midi Socialiste*.



© BatimentB

ANIMATIONS DANS LE CADRE DE L'EXPOSITION

© Archives Municipales de Toulouse

À LA BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE

LECTURE

La Grande Guerre

Mercredi 15 octobre à 18h30

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE
grande salle de lecture

Lettres, romans, nouvelles, chansons, pamphlets, carnets de guerre d'écrivains ou de simples soldats, la Grande Guerre est lue dans sa chronologie, depuis le décret de mobilisation du 1er août 1914 jusqu'à l'armistice du 11 novembre 1918. Henri Barbusse, Louis Barthas, Louis Bousquet, Roland Dorgelès, Henri-Aimé Gauthé, Maurice Genevoix, Jean Giono, Érich-Maria Remarque... quelques voix parmi tant d'autres, pour évoquer ces quatre années qui bouleversèrent l'ordre du monde.
Par **Marc Roger**, lecteur public de la **Compagnie La Voie des Livres**.

Vous pouvez emprunter à domicile une partie des collections de la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine. Reportez-vous au catalogue pour savoir si un document est empruntable.

MUSIC'HALTE
Le chant du poilu

Vendredi 31 octobre
à 12h30

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE
ET DU PATRIMOINE
grande salle de lecture

Conférence musicale animée par **Jacques Perciot**, animateur et producteur de radio, auteur d'une quinzaine d'ouvrages sur la chanson.

Les chansons de la Première Guerre mondiale résonnent comme des chroniques d'une inestimable valeur historique. Entre cocarde et révolte, humanisme et propagande, désespoir et liesse populaire, elles se répondent les unes aux autres pour témoigner des différents actes du conflit et de leur impact sur toute la société. De *La Madelon* à la *Chanson de Craonne*, chacune écrit, à sa manière, sa page d'histoire. S'appuyant sur une dizaine d'enregistrements, d'abondantes citations et de nombreux témoignages de combattants, cette conférence montre la diversité et la richesse des thèmes abordés par la chanson de l'époque et nous.

À LA MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

JOURNÉES D'ÉTUDE INTERNATIONALES

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS - grand auditorium (rez-de-jardin)

Quels sont les rapports que la littérature, la bande dessinée, la peinture, la photographie contemporaine entretiennent avec les images d'archives aujourd'hui disponibles et comment le 21e siècle se réapproprie-t-il des faits de plus en plus éloignés ?
L'université Toulouse-Jean Jaurès propose deux journées d'étude sur la Première Guerre mondiale, les 19 et 20 septembre. Retrouvez le programme complet sur http://plh.univ-tlse2.fr.
Manifestation labellisée « Centenaire » (Mission du Centenaire)

Images Malgré tout ? Revoir 14

Samedi 20 septembre
de 10h à 12h

Adrien Genoudet (Université Paris VIII) : *Images malgré elles : appropriations et constructions de la visualité de la Première Guerre mondiale dans le corps bédéistique*.
Philippe Maupeu (Université Toulouse-Jean Jaurès) : *Introduction à Fritz Haber* de **David Vandermeulen**.
Entretien avec **David Vendermeulen**.

de 14h à 16h30

Éric Vuillard (auteur de *La Bataille d'Occident*) : *Qui raconte des histoires ?*
Marine Branland (Université Paris Ouest) : *Évolution des représentations plastiques de la Première Guerre mondiale (1914-2014) : synthèses plastiques, fragments, traces*.
David Boyd-Haycock (historien de l'art): *Les peintres britanniques de la Grande Guerre*.

La **librairie Ombres Blanches** sera présente pour une vente de livres.

Roman musical : *Place Monge ou le destin d'une famille brisée par la Grande Guerre*

Samedi 20 septembre à 17h

Deux personnages : lui tué au front, elle morte de la tuberculose en 1924. À partir d'archives familiales (lettres, photographies, documents officiels), l'auteur redonne vie à ces êtres brisés et renoue le fil de l'histoire. Ce beau texte sobre et d'une densité rare s'offre comme un hommage à ces grands-parents inconnus, amplifié par la musique.
Lecture, musique, images, d'après le roman *Place Monge* de **Jean-Yves Laurichesse**, avec **Hyacinthe Carrera** (lecture), **Mélodie Giot** (violoncelle) et **Ana Laurichese** (conception et piano).

© Vilhelm Hammershoi

CYCLE DE PROJECTIONS
1914-1918

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

La Grande Guerre a débuté peu de temps après les débuts du cinéma. Présents très tôt sur les écrans, le conflit, l'horreur des tranchées, le courage des soldats, leurs séquelles et leurs traumatismes sont autant de thèmes qui n'ont jamais cessé d'inspirer les réalisateurs.

Jeudi 2 octobre à 17h
Dimanche 5 octobre à 15h :
Un long dimanche de fiançailles
(avec présentation du cycle)
Jeudi 9 octobre à 17h
Dimanche 12 octobre à 15h
Jeudi 16 octobre à 17h
Dimanche 19 octobre à 15h
(petit auditorium –3e étage)
Jeudi 23 octobre à 17h
Dimanche 26 octobre à 15h
Jeudi 30 octobre à 17h

Pour des raisons de droits d'auteurs, nous ne sommes pas en mesure de fournir les titres de ces films projetés. Veuillez vous reporter au programme affiché à la médiathèque.

© Warner Bros

Un long dimanche de fiançailles

Dimanche 5 octobre à 15h

Jean-Pierre Jeunet | France | 2004 | 2h14
En 1919, Mathilde a 19 ans. Deux ans plus tôt, son fiancé Manech est parti sur le front de la Somme. Comme des millions d'autres, il est « mort au champ d'honneur ». C'est écrit noir sur blanc sur l'avis officiel. Pourtant, Mathilde refuse d'admettre cette évidence. Si Manech était mort, elle le saurait !
De faux espoirs en incertitudes, elle va démêler peu à peu la vérité sur le sort de Manech et de ses quatre camarades.

l'agenda

L'accès aux manifestations est libre et gratuit, sans réservation, dans la limite des places disponibles (sauf mention contraire).

Toutes les rencontres sont tout public sauf mention contraire et durent environ 1h30.

Capacité d'accueil de la Médiathèque José Cabanis :
grand auditorium : 180 places
petit auditorium : 50 places
Piccolo Teatro : 50 places

Ouverture des portes 15 min à 30 min avant le début de la manifestation. Attention pour les spectacles, contes et concerts, les portes du grand auditorium de la Médiathèque José Cabanis ferment une fois que le spectacle a commencé. Arrivez à l'heure !

www.bibliotheque.toulouse.fr
Tél. 05 62 27 40 00

La programmation est susceptible de subir quelques modifications. Les informations actualisées sont sur le site web et sur la page Facebook de la Bibliothèque de Toulouse.

Cette année encore, la Bibliothèque de Toulouse s'associe à *Senior et +*. Cet événement annuel toujours très attendu se tiendra cette année du 23 au 27 septembre place du Capitole, dans la ville... et dans vos bibliothèques !

© diego cervo - Fotolia.com

CONTE

Contes du Pays de Cocagne par François Vermel

Vendredi 26 septembre 14h30

BIBLIOBUS - MAISON DE RETRAITE CCAS LES TOURELLES

Contes réservés aux résidents de l'établissement personnes âgées CCAS Les Tourelles.

CHANT-ACCORDÉON

Avec Clara Cohen

Mardi 23 septembre à 14h30

MÉDIATHÈQUE EMPALOT

Musicienne professionnelle, chanteuse accordéoniste, Clara Cohen s'applique à jouer des chansons qui rendent hommage aux vécus de chacun, qui font écho aux souvenirs émotionnels, qui rassemblent, qui donnent envie de chanter, de danser... Animation suivie d'un goûter pour les participants.

Durée : environ 1 h

JEUX INTERGÉNÉRATIONNELS

Jeux Wii

Mercredi 24 septembre de 14h à 17h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

pôle Jeunesse (rez-de-jardin)

Qui sera en pôle position sur *Mario Kart* ?
Lancez un défi à vos petits-enfants sur la Wii !

INSTALLATION POÉTIQUE

Il est passé par ici, il repassera par là... Le furet, le loup, le Petit Chaperon Rouge et le Bibliobus Toute une histoire... à raconter

Du 23 au 27 septembre de 9h à 17h30

BIBLIOBUS - PLACE DU CAPITOLE

Le loup et le petit chaperon rouge seront au cœur de cette exposition qui accompagne une très belle sélection de livres de la Bibliothèque de Toulouse. Elle fait écho à l'installation *Dans les bois* présentée dans le village des seniors, et prend place dans la déambulation narrative et poétique autour de la transmission proposée par le collectif des **Chasseurs Cueilleuses**.

© Chasseurs Cueilleuses

ATELIERS

Les tablettes tactiles : découverte et prise en main (niveau débutants)

Jeudi 25 septembre de 14h à 15h30 et de 15h30 à 17h

MÉDIATHÈQUE EMPALOT

Les tablettes numériques sont devenues incontournables. Elles permettent de surfer sur Internet, prendre des photos, des vidéos et bien d'autres choses à découvrir !

Inscription obligatoire (1 atelier au choix) au 05 61 25 57 46 – Réservé aux plus de 65 ans

DÉCOUVERTE TACTILE ET LUDIQUE DU PATRIMOINE DE MIDI-PYRÉNÉES

Jeudi 25 septembre de 16h à 18h

BIBLIOTHÈQUE CROIX-DAURADE

Le pôle l'Œil et la Lettre et la Bibliothèque Croix-Daurade vous invite à découvrir sous forme ludique des principes de base de l'architecture de quelques monuments de notre région : la gare de Toulouse, la prison Saint-Michel, l'Observatoire, le Muséum. Observation, analyse, mémoire, exploration par le toucher, autant de facultés qui seront sollicitées lors de cet atelier.

Inscription obligatoire au 05 62 15 01 70

DU TEXTE AU TEXTILE

Samedi 27 septembre de 14h à 17h

BIBLIOBUS - PLACE DU CAPITOLE

Venez créer des robes à histoire, robes en papier réalisées à partir de techniques simples (pliage, découpage, collage, écriture...), avec la plasticienne **Hélène Cattelain**.

Inscription obligatoire au 05 61 22 33 37

À partir de 7 ans

© Chasseurs Cueilleuses

RENCONTRE
avec Robert Goolrick

Mercredi 17 septembre à 18h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Rencontre exceptionnelle avec l'écrivain américain **Robert Goolrick** qui viendra nous présenter son dernier roman *La chute des princes*.
New York, années 1980, l'auteur nous invite au bal des vanités, où une bande de jeunes hommes va jouer toute la partie de la vie : les fêtes, les drogues, l'alcool, les *Cadillac*, le sexe, les suites à Las Vegas... Aller toujours plus vite est la seule règle de ce jeu.
Régulièrement acclamé par la critique américaine, Robert Goolrick a également reçu un accueil prodigieux en France. En 2012, il reçoit le prix Virgin Megastore.
Rencontre suivie d'une vente-dédicace.
En partenariat avec la librairie Ombres Blanches.

© B.Charoy

RENCONTRE
avec Frédéric Beigbeder

Vendredi 3 octobre à 18h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Frédéric Beigbeder est écrivain, critique littéraire, réalisateur et animateur de télévision. Il est le créateur du Prix de Flore, dont il préside le jury et du Prix Sade. Il est également directeur de la rédaction du magazine *Lui*. Il a obtenu en 2003 le **prix interallié** pour *Windows on the world* et le **Renaudot** en 2009 pour son livre *Un roman français*. Il viendra nous présenter son dernier roman *Oona & Salinger*. L'auteur y imagine, pour expliquer les causes de la disparition de J.-D. Salinger en 1953, une histoire d'amour impossible avec Oona, la fille du dramaturge américain Eugene O'Neill.
Rencontre suivie d'une vente-dédicace.
En partenariat avec la librairie Ombres Blanches.

© JF Paga / Grasset 2014

CLUB DE LECTEURS SPÉCIAL ROMAN POLICIER
Le Club du Mardi

Mardi 21 octobre de 16h30 à 18h30
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
pôle Littérature (2e étage)

Vous êtes-vous déjà pris pour un détective ? Sherlock Holmes, Auguste Dupin ? Wallander ou Myron Bolitar ? Si oui, le **Club du Mardi** organisé par la **Librairie Série B** est pour vous !
Le Club du Mardi propose à la lecture un style particulier de roman policier : le « *whodunit* ». Dans ces romans d'énigmes, l'auteur s'échine à dissimuler l'identité du coupable tout en mêlant judicieusement fausses pistes et indices afin que le lecteur puisse deviner le fin mot de l'histoire.
Dans le Club du Mardi, les participants auront vu leur lecture stoppée par un marque page juste avant cette révélation finale. À nous de refaire l'enquête avec tous les éléments en notre possession afin de désigner un coupable. La première séance sera consacrée à *L'Homme aux orchidées* de Rex Stout.
Exciting, isn't it ?
Pour vous procurer le livre, rendez-vous sur le pôle Littérature de la médiathèque (prêt sur la carte de la bibliothèque) ou à la librairie série B pour en faire l'acquisition.
Inscription obligatoire au 05 62 27 45 69 ou directement sur le pôle. Nombre de places limité.

PROJECTIONS EN AUDIODESCRIPTION

Samedi 6 septembre à 15h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
petit auditorium (3e étage)
Genre : thriller policier - durée : 1h40

Pour des raisons de droits d'auteurs, nous ne sommes pas en mesure de fournir les titres des films projetés. Veuillez vous reporter au programme affiché à la médiathèque.

PROJECTIONS EN AUDIODESCRIPTION
Qu'est-ce qu'on a fait au bon dieu ?

Samedi 18 octobre à 15h
CINÉMA L'AUTAN
Place Jean Jaurès – 31520 Ramonville Saint-Agne

Philippe de Chauveron | France | 1h37
Avec Christian Clavier, Chantal Lauby, Ary Abittan
Claude et Marie Verneuil, issus de la grande bourgeoisie catholique sont des parents vieille France. Mais ils se sont toujours obligés à faire preuve d'ouverture d'esprit... jusqu'à ce que leurs filles décident de se marier...
Dans le cadre d'un nouveau partenariat, cette séance aura lieu au cinéma L'Autan de Ramonville Saint-Agne.
Tarif : 5,50 € pour les abonnés de la bibliothèque
Tout public

RENCONTRE
avec Christiane Alberti

Jeudi 18 septembre à 18h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

On connaît bien l'adage selon lequel le père est incertain, tandis que la mère est certaine. Et si être mère n'était pas une évidence ? L'association de la **Cause Freudienne Midi-Pyrénées** propose une présentation de ses prochaines journées (15 & 16 novembre à Paris). **Christiane Alberti**, membre de l'École de la Cause freudienne dialoguera avec l'assistance à partir de témoignages filmés d'artistes, écrivains ou personnalités qui ont accepté de répondre à quelques questions à propos de leur rapport à la mère, la maternité.
En partenariat avec l'association de la **Cause Freudienne Midi-Pyrénées**.

CONFÉRENCE DE L'ÉCOLE DES DROITS DE L'HOMME
De l'intolérance au crime...

Mercredi 24 septembre à 18h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Pourquoi l'homosexualité suscite-t-elle autant d'intolérance ? Comment cette violence peut-elle conduire au crime ? Regards croisés d'un anthropologue, d'une avocate défenseur des droits de l'Homme et d'une association se consacrant à l'assistance des victimes de l'homophobie au quotidien.

**À la rentrée, interruption provisoire des LECTURES PHILOSOPHIQUES, qui reprendront dès que possible. Informations au 05 62 27 66 66.
Merci de votre compréhension.**

RENCONTRE
avec Christophe André

Mardi 7 octobre à 18h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

© DR

Christophe André est l'un des chefs de file des thérapies comportementales et cognitives en France. Psychiatre spécialisé dans le traitement des troubles émotionnels, anxieux et dépressifs, il exerce à l'hôpital Saint-Anne, à Paris. Il est l'auteur d'une vingtaine d'ouvrages. *Et n'oublie par d'être heureux*, explore les capacités mentales et émotionnelles qui permettent de résoudre les problèmes, de surmonter l'adversité et de profiter de la vie.
Rencontre suivie d'une vente dédicace. En partenariat avec la **librairie Privat**.

CONFÉRENCE
Toulouse : une métropole atypique ?

Mercredi 15 octobre à 18h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Magali Talandier, économiste de formation, docteur en urbanisme et aménagement du territoire, maître de conférences à l'Université Joseph-Fourier de Grenoble. Quel est le « profil » de la métropole toulousaine ? Conférence proposée par le **Conseil de développement (Codev) Toulouse Métropole**.

RETRANSMISSION D'ÉVÉNEMENTS SPORTIFS

European Rugby Champions Club (ERCC)

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
pôle Actualité (rez-de-chaussée)

Le programme détaillé de toutes ces retransmissions sera affiché sur le pôle Actualité et est disponible à l'adresse suivante : www.bibliotheque.toulouse.fr/actu-sport.html.

RÉVEIL EN TAÏCHI

Mardi 14 octobre de 10h à 11h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
pôle Actualité (rez-de-chaussée)

© Wiki Commons

Le tai-chi-chuan est à la fois une gymnastique de santé, un art martial chinois et une voie spirituelle. Pour une première approche en douceur, amateurs et confirmés découvriront avec **M. Couacou** les gestes de base de la discipline. Chacun pourra, selon son choix, regarder ou participer...

CONFÉRENCES

de l'Académie de l'Air et de l'Espace (AAE)

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Les nanosatellites : outils de formation professionnelle pour les étudiants de l'enseignement supérieur et démonstration de nouvelles technologies

Mardi 30 septembre à 18h

Avec **Alain Gaboriaud**, responsable Cnes des instruments français du *Mars Science Laboratory* (MSL).
La plupart des cubesats (format de nano-satellite) mis en orbite ont été réalisés par des étudiants d'universités. C'est devenu un véritable outil pédagogique et de démonstration de nouvelles technologies. Les agences spatiales s'y intéressent de près et notamment le Cnes, qui a lancé le projet Janus (Jeunes en apprentissage pour la réalisation de nanosatellites au sein des universités et des écoles de l'enseignement supérieur) dont l'objectif est de mettre en orbite une dizaine de nanosatellites dans les 5 ans qui viennent, tous réalisés par des étudiants d'universités et d'écoles d'ingénieurs françaises en collaboration.

Lune rouge, le programme lunaire automatique et habité de la Chine

Mardi 28 octobre à 18h

Avec **Philippe Coué**, chargé de mission à la Direction du Programme Études Générales et Espace de Dassault Aviation.
La Chine a démarré un ambitieux programme lunaire avec ses sondes automatiques Chang'E. Dans un avenir proche, elle devrait retourner sur Terre avec des échantillons tandis que se profile à l'échéance d'une décennie l'arrivée des taïkonautes sur la Lune.

VISITE - DÉCOUVERTE
Bibliothèque, mode d'emploi

Samedis 6 * et 27 septembre à 10h30
et samedis 11 * et 25 octobre à 10h30

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE

Découvrez en 30 minutes la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine : services, ressources, collections... Nous répondrons à toutes vos questions.
Durée : 30 min – Rendez-vous dans le hall d'entrée
Inscription obligatoire au 05 62 27 66 66
Limitée à 12 personnes
* Les 6 septembre et 11 octobre, la séance est complétée à partir de 11h par la visite commentée de ce bâtiment Art-déco (1h) : voir page suivante.

VISITE COMMENTÉE
Un bâtiment toulousain Art déco : la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine

Samedi 6 septembre à 11h
Samedi 11 octobre à 11h

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE

Descriptif de la visite page suivante, dans la partie consacrée aux Journées du Patrimoine.
Durée : 1h
Inscription obligatoire au 05 62 27 66 66
Limitée à 12 personnes
Une partie de la visite se fait à l'extérieur.

DANS LE CADRE DES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Le ministère de la Culture et de la Communication vous invite aux
JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE
JOURNÉES DU PATRIMOINE
PATRIMOINE CULTUREL — PATRIMOINE NATUREL
20 ET 21 SEPTEMBRE 2014
www.journeesdupatrimoine.culture.fr/#JEP2014

PROJECTION - RENCONTRE
Journées du patrimoine

Mardi 16 septembre à 16h

MÉDIATHÈQUE GRAND M

Venez découvrir deux films tirés des archives de l'Ina sur l'architecte Georges Candilis, concepteur du quartier du Mirail. **Marie-Christine Jaillet**, directrice de recherche au CNRS, membre du Laboratoire Interdisciplinaire Solidarités, Sociétés, Territoires (LISST/CNRS) et co-animatrice du projet toulousain d'Institut de la Ville, viendra commenter ces deux films et nous éclairer sur l'histoire du quartier du Mirail.
Rencontre accompagnée d'une lecture littéraire par **Nathalie Geoffroy** de la compagnie **Le Tambour**.
À 18h, l'association **La Gargouille** nous entraînera dans une randonnée urbaine à travers le quartier du Mirail.

RENCONTRE
Un patrimoine de savoir-faire

Samedi 20 septembre de 10h à 17h

BIBLIOTHÈQUE DES PRADETTES

L'association **Talents Cachés des Pradettes** propose un **Circuit des Artistes**. La **Bibliothèque des Pradettes** sera une nouvelle fois l'une des étapes de ce circuit : les visiteurs découvriront les techniques artistiques propres à chaque discipline et échangeront avec les artistes **Silvia Rongeart** (linogravure), **Yves Carayon** (poterie) et **Catherine Zittel** (cartonnage).

VISITES COMMENTÉES DU BÂTIMENT

Dimanche 21 septembre à 14h30, 15h30 et 16h30

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE

Inaugurée en 1935, la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine fait partie du patrimoine architectural toulousain. Construit par l'architecte Jean Montariol (qui a réalisé la piscine Nakache) à l'emplacement de l'ancien couvent des Carmélites, le bâtiment présente un décor « Art Déco » riche et rare : sculpture, peinture, vitrail et mosaïque, auxquels ont collaboré des artistes comme Marc Saint-Saëns, Sylvestre Clerc, Édouard Bouillière, Henry Parayre... La salle de lecture principale est dominée par une coupole située à quinze mètres de hauteur, incrustée de pavés de verre colorés. La bibliothèque a fait l'objet d'une rénovation en 2003. Elle est inscrite à l'inventaire des Monuments historiques.

VISITES GUIDÉES DES RÉSERVES

Dimanche 21 septembre à 14h30, 15h30 et 16h30

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE

La visite des réserves de la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine est à la fois une découverte de l'histoire des collections et des techniques de conservation. Riche d'environ 150 000 ouvrages, des manuscrits du Moyen Âge aux livres d'artistes contemporains, la bibliothèque vous fait découvrir l'envers du décor en vous présentant la spécificité des collections conservées dans une partie de ses réserves ainsi que les mesures de conservation préventive adoptées.

Inscription obligatoire au 05 62 27 66 66

LA RESTAURATION DES OUVRAGES ANCIENS

Dimanche 21 septembre de 14h à 18h

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE
en continu, salle Patrimoine écrit

Présentation en continu par l'atelier Erasme (Ensemble de restauration et d'aide à la sauvegarde de la mémoire écrite) des techniques et des outils utilisés pour la restauration des ouvrages. Plusieurs démonstrations vous sont proposées au cours de l'après-midi : démonstration de dorure, de couture de cahiers, de parure, de restauration papier, de réalisation d'une tranchefile...

Trésors publics

La bibliothèque propose un cycle de petites conférences sur des thèmes variés au cours desquelles des documents originaux sont présentés et commentés.
(L'inscription est limitée à deux par personne et par *Manifesta*.)
BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE
Inscription obligatoire au 05 62 27 66 66
Nombre de places limité

Cartes postales de Toulouse au début du 20e siècle

Vendredi 19 septembre à 12h30

Le livre au Moyen Âge

Vendredi 3 octobre à 12h30

Des livres de Jean Racine à Toulouse !

Vendredi 17 octobre à 12h30

ATELIERS

Découvrez Automazic et l'Extranet de la Cité de la Musique

Tous les samedis à 10h30
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
pôle Musique (3e étage)

La Bibliothèque de Toulouse s'associe à **Dogmazic** afin de vous offrir gratuitement des ressources de la borne **Automazic**. Écoutez en *streaming*, téléchargez et écoutez de la musique libre.
Avec la Médiathèque de la Cité de la Musique, écoutez du jazz, du classique, de l'électro, du rock...
Inscription obligatoire au 05 62 27 45 85

CONFÉRENCE MUSICALE

Musique des mondes

Samedi 20 septembre à 15h
MÉDIATHÈQUE SAINT-CYPRIEN

© Bruno Wagner

Didier Labbé (saxophones, flûte, compositions), compositeur et improvisateur, directeur artistique de la compagnie **Messieurs Mesdames** qui explore depuis plus de 25 ans les musiques du monde et a une dizaine d'album à son actif, sera aux côtés de l'accordéoniste **Grégory Daltin**, et nous ouvrira ses carnets de voyages, sous la forme d'un périple en trois étapes : la Turquie, l'Afrique du Sud et le Brésil.

ATTENTION NOUVEL HORAIRE !

PROJECTION
Mardis de l'Ina
Nougaro et « l'eau de là »

Mardi 23 septembre à 18h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de jardin)

La frappe de son phrasé, le jazz « coulant » qu'il affectionnait tant ont souvent accompagné dans l'œuvre de Claude Nougaro des images et des sons bercés par la houle des mots. Des *eaux vertes d'un canal* à *C'est une Garonne*, fleuves, phares pluie et quais ont été les jouets de ses allitérations. Grâce à des extraits d'interviews, de chansons (*Schplaouch*, *Pacifique*, *C'est une Garonne*...) de témoignages sur les quais de Toulouse ou de Paris, cette séance des Mardis de l'Ina, au parfum d'eau de Garonne, nous fera découvrir le thème de l'eau chez Claude Nougaro.
En partenariat avec l'**Association Maison Nougaro**.

CONCERT
Scène acoustique : Jules Nectar

Samedi 11 octobre à 17h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de jardin)

© Benoît Chatelier

Il se dégage des chansons de Jules Nectar une atmosphère intimiste, entre joie et mélancolie, où l'optimisme affleure toujours. Certaines racontent des histoires, d'autres décrivent avec détachement, ironie et poésie des instants, des émotions ou des sensations qui touchent.
Avec **Jules Nectar** : guitare, chant, harmonica, valise, **Clément Foisseau** : guitare électrique et **Michael Natale** : contrebasse.
En partenariat avec la Semaine de l'Étudiant, organisée par l'Université de Toulouse.

MUSIC'HALTE
Les Éléments

Vendredi 26 septembre à 12h30

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE
salle de lecture

Tempêtes, mers déchaînées, vents impétueux... La musique baroque a toujours été friande d'effets spectaculaires ! Les éléments, au centre de la mythologie qui inspira la plupart des livrets d'opéras et de cantates des 17e et 18e siècles, sont un sujet propice aux effets musicaux descriptifs par la représentation sonore d'événements météorologiques exceptionnels.
Jean-Christophe Maillard, musicologue - **Clémence Braux**, soprano - **Ensemble Nemea** - **Sam Crowther**, direction artistique.

© jazzia - Fotolia.com

Retrouvez le détail de la Music'Halte proposée dans le cadre de l'exposition : *14-18 : Fragments de vies*, p.24

CYCLE DE PROJECTIONS

Geek-mania

Du 4 au 25 septembre

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)
* = petit auditorium (3e étage)

Hier encore considéré comme un extraterrestre, le geek, ce passionné en nouvelles technologies et grand expert en cultures de l'imaginaire (jeux vidéo, cinéma, comics, jeux de rôle...) est devenu branché. L'industrie cinématographique s'est notamment emparée de ses codes et de ses mythologies. Désormais, des réalisateurs tel que Peter Jackson ou J.J. Abrams, geeks absolus, font les beaux jours du cinéma mainstream. Que la force soit avec vous !

Jeudi 4 septembre à 17h
Dimanche 7 septembre à 15h :
War Games (avec présentation du cycle)
Jeudi 11 septembre à 17h *
Dimanche 14 septembre à 15h
Jeudi 18 septembre à 17h *
Dimanche 21 septembre à 15h
Jeudi 25 septembre à 17h

Pour des raisons de droits d'auteurs, nous ne sommes pas en mesure de fournir les titres de ces films projetés. Veuillez vous reporter au programme affiché à la médiathèque.

War Games

Dimanche 7 septembre à 15h

John Badham | États-Unis | 1983 | 1h51
Un jeune passionné d'informatique, voulant pirater des jeux vidéos, se branche sur un ordinateur secret de l'armée américaine. Croyant être aux commandes d'un jeu virtuel, le garçon déclenche sans le savoir le compte à rebours d'une troisième guerre mondiale.

© kayapink - Fotolia.com

Ciné ça me dit

Samedi 6 septembre à 14h30
Samedi 4 octobre à 14h30
BIBLIOTHÈQUE CROIX-DAURADE

Samedi 20 septembre à 14h30
Samedi 18 octobre à 14h30
BIBLIOTHÈQUE DES PRADETTES

Samedi 27 septembre à 15h
Samedi 25 octobre à 15h
MÉDIATHÈQUE GRAND M

Ciné Seniors

Mardi 16 septembre à 14h30
Mardi 21 octobre à 14h30
MÉDIATHÈQUE EMPALOT

PROJECTIONS

Regards sur la production audiovisuelle en Midi-Pyrénées

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Une des missions de la Bibliothèque de Toulouse est de valoriser les richesses audiovisuelles de notre région. C'est pourquoi chaque année nous consacrons un week-end aux films produits en région Midi-Pyrénées en proposant des projections de films documentaires produits par des maisons de production toulousaines. Le week-end des 27 et 28 septembre mettra ainsi à l'honneur des créations récentes et engagées, aux écritures différentes.
Ces deux projections seront suivies d'un échange avec les réalisateurs.

Mil et une solutions © les films en tous genres

Mil et une solutions

Samedi 27 septembre à 16h

Mathieu Soudais et Michel Cires | 2011 | 1h
Production **Les films en tous genres**.
Introduite par les Français durant la colonisation, la baguette de pain semble avoir définitivement conquis le cœur des Sénégalais. Cette modification des habitudes alimentaires a un coût pour les pays d'Afrique de l'Ouest qui ne produisent pas de blé. Pourquoi ne pas faire du pain avec le mil, le maïs, le manioc ou le sorgho ? Réunis à Dakar lors du Forum Social Mondial, un groupe de boulangers français, indiens, mexicains, brésiliens et sénégalais tente d'accommoder céréales et tubercules locales dans diverses recettes de pain, biscuits, crêpes et tortillas. Cette rencontre est placée sous le signe du goût et du plaisir des papilles mais aussi et surtout de l'échange et de la transmission de savoirs.

Passeurs de mémoire

Dimanche 28 septembre à 15h

Marie-Hélène Roques et Isabelle Millé | 2013 | 53 min
Coproduction **Les Films du Sud** / **TLT** avec la participation du **Centre National de la Cinématographie et de l'Image Animée** et de la **Région Midi-Pyrénées**.
Par-delà le temps, les passeurs de mémoire sont là pour écouter la voix des déportés, des exilés espagnols, des anciens appelés d'Algérie, les voix meurtries tentées par le silence. Le film donne à entendre cette parole si longtemps retenue, les visages s'éclairent, sous l'œil de la caméra, une véritable renaissance s'opère qui émeut, interroge sur d'autres secrets longtemps enfouis dans les familles, dans l'histoire de chacun. Les passeurs de mémoire viennent d'horizons différents mais leurs motivations sont les mêmes, ne pas laisser l'Histoire oublier ses acteurs, permettre aux générations à venir d'écouter leurs témoignages, sensibles et douloureux mais toujours engagés.

Les @teliers de la bibliothèque vous proposent des espaces informatiques de travail en accès libre, ainsi qu'une programmation variée autour de l'apprentissage et de la culture numériques. De nombreux événements vous sont ainsi proposés pour apprendre l'informatique, découvrir de nouvelles pratiques numériques, créer sans limites ou tout simplement jouer. Alors naviguez de médiathèque en médiathèque et enrichissez vos expériences numériques !

PROGRESSEZ AUSSI EN INFORMATIQUE SANS BOUGER DE CHEZ VOUS

La Bibliothèque de Toulouse vous offre un accès gratuit à des sites Internet sur abonnement et à leurs ressources numériques.
Vous pouvez ainsi bénéficier du service d'apprentissage de l'informatique *Vodéclic* de chez vous ou dans vos bibliothèques, grâce à votre carte de bibliothèque.
+ de 11 700 formations informatiques sur 420 logiciels ou applications vous y attendent.

L'@TELIER DE LA MÉDIATHÈQUE EMPALOT

Cet @telier est ouvert en accès libre le mardi et le vendredi de 10h à 12h30, le mercredi de 10h à 12h30 et de 14h à 19h et le samedi de 10h à 17h. Les événements ci-dessous sont gratuits sur inscription (au 05 61 25 57 46 ou sur place).

APPRENDRE

Le mardi, je m'initie :
apprenez les bases de l'informatique
Tous les mardis de 14h à 15h30 ou de 15h30 à 17h (hors vacances scolaires)

DÉCOUVRIR

Le jeudi, j'approfondis :
enrichissez votre culture numérique

Picasa : une boîte à outils pour vos photos
Jeudi 18 septembre de 14h à 15h30 ou de 15h30 à 17h

LibreOffice Writer : initiation au traitement de texte (niveau débutants)
Jeudi 2 octobre de 14h à 15h30 ou de 15h30 à 17h

LibreOffice Writer : approfondissement du traitement de texte (niveau intermédiaire)
Jeudi 9 octobre de 14h à 15h30 ou de 15h30 à 17h

LibreOffice Writer : perfectionnement du traitement de texte (niveau avancé)
Jeudi 16 octobre de 14h à 15h30 ou de 15h30 à 17h

Sécuriser son ordinateur : bonnes pratiques et logiciels
Jeudi 30 octobre de 14h à 15h30 ou de 15h30 à 17h

Dans le cadre de la Semaine *Senior et +*
un atelier spécial Senior est proposé, voir détail p.29

L'@TELIER DE LA MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS (REZ-DE-JARDIN)

Cet @telier est ouvert en accès libre les mardi, mercredi et vendredi de 13h à 17h et le jeudi de 14h à 17h.
Les événements ci-dessous sont gratuits sur inscription (selon les modalités précisées).

APPRENDRE

Spécial seniors : apprenez les bases de l'informatique
Le mardi et le mercredi de 10h à 12h
Inscription par téléphone au Point Info Senior : 0800 042 444 - À partir de 65 ans

DÉCOUVRIR

Les tablettes tactiles : découverte et prise en main (niveau débutants)
Vendredi 19 septembre de 10h à 11h30
Les tablettes numériques sont devenues incontournables. Elles permettent de surfer sur Internet, prendre des photos, des vidéos et bien d'autres choses à découvrir !

L'@TELIER DE LA MÉDIATHÈQUE GRAND M

Cet @telier est ouvert en accès libre aux heures d'ouverture de la médiathèque.
Les événements ci-dessous sont gratuits sur inscription (au 05 81 91 79 50 ou sur place).

APPRENDRE

Vodéclic : progressez en informatique sans bouger de chez vous :

Quelle formation choisir ?
Jeudi 11 septembre de 17h à 18h30

Comment m'organiser ?
Jeudi 18 septembre de 17h à 18h30

Comment m'évaluer ?
Jeudi 25 septembre de 17h à 18h30

PDF | .ODT | .PPT | .JPG : maîtrisez les formats de fichiers
Jeudi 23 octobre de 17h à 18h30

DÉCOUVRIR

YouTube : réalisez un montage vidéo ou un diaporama d'images
Jeudis 9 et 16 octobre de 17h à 18h30
Inscription obligatoire au stage complet composé de 2 séances

jeune public

À l'occasion de la 8e édition de Ludo en Jeu, une ludothèque géante s'installe au parc des Argoulets samedi 27 septembre de 10h à 19h. Différents espaces ludiques sont aménagés : jeux de société, jeux d'assemblage, jeux d'éveil pour les petits, jeux géants et animations tout au long de la journée. La ludothèque Empalot vous y accueillera et sera donc fermée ce jour-là.

© LenLis - Fotolia.com

CONTES VAGABONDS
Sous l'arbre de Judée
par François Vermel

Mercredi 10 septembre à 14h30
BIBLIOTHÈQUE DES PRADETTES

Contes du Moyen Orient. Sous l'arbre de Judée, assises autour de la vieille Zohra, les femmes bavardent et se taisent et se souviennent... Elles se souviennent du monde d'avant...
En partenariat avec l'association **Dahu téméraire**.
À partir de 6 ans – Durée : environ 50 min

Les Trois Châteaux du Berger
par Patric Rochedy

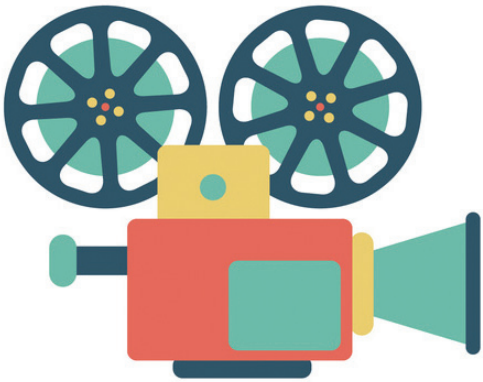
Mercredi 8 octobre à 16h30
BIBLIOTHÈQUE CÔTE PAVÉE

L'histoire simple d'un jeune berger qui se loue de ferme en ferme dans tous le pays. Un jour l'envie d'aller savoir si de l'autre côté de la montagne haute il n'y a vraiment qu'un grand vide - comme certains le disent - le saisit. Il découvre une autre terre, d'autres gens, et, grâce à l'aide d'un vieil homme, passe les épreuves qui lui sont imposées pour devenir, à sa grande surprise, non seulement berger royal (sans se renier) mais l'époux de la princesse...
En partenariat avec l'association **Dahu téméraire**.
Inscription obligatoire au 05 61 54 72 91
À partir de 5 ans - Durée : 45 min

PROJECTION
La Cinémathèque Junior à la Cinémathèque de Toulouse

Dimanche 21 septembre à 16h
CINÉMATHÈQUE DE TOULOUSE

Petites Z'Escapades : 6 courts métrages.
Projection suivie de lectures d'albums par les bibliothécaires.
À partir de 3 ans



© kusuriuri - Fotolia.com

HEURE DU CONTE EN LANGUE DES SIGNES

Mercredi 24 septembre à 15h
BIBLIOTHÈQUE CROIX-DAURADE

Émilie Rigaud, comédienne de l'association **ACT'S**, conte des histoires en langue des signes avec les bibliothécaires de Croix-Daurade. Les illustrations des albums contés sont projetées simultanément sur grand écran.
Adultes et enfants à partir de 5 ans, pour les sourds, malentendants et entendants
Durée : environ 40 min
Plus d'infos sur le pôle l'Œil et la Lettre ou par mail à accessibilite.bibliotheque@mairie-toulouse.fr

RENCONTRE
avec Anaïs Vaugelade

Samedi 11 octobre à 10h
BIBLIOTHÈQUE BONNEFOY

Anaïs Vaugelade a vécu dans l'Aude jusqu'à dix-sept ans, puis est venue à Paris pour faire de la photo à l'École des arts décoratifs, et, parallèlement, des livres pour enfants à l'École des loisirs. Auteure, illustratrice, également éditrice, elle raconte des histoires dont les loups, (*Une soupe au caillou*) les crocodiles (*Zuza*), les cochons (*Famille quichons*), les tracteurs et les bébés (*4 histoires d'Amir*) sont les héros à la fois étranges, et familiers.
Rencontre suivie d'une vente dédicace avec la librairie Tire Lire.
À partir de 10 ans

SCÈNES MUSICALES
Holà l'eau là
par À tirelarigot Compagnie

Dimanche 19 octobre à 16h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Un spectacle tout en contes, comptines, jeux d'eau, ritournelles, jeux de doigts et musiques aquatiques éclaboussant le récit.
À partir de 4 ans – Durée : 45 min

© Fabrice Roque

EXPOSITION
Transition écologique et sociale

Du 28 octobre au 8 novembre
MÉDIATHÈQUE EMPALOT

Exposition élaborée par le réseau des **Petits Débrouillards**, en collaboration avec un conseil scientifique *ad'hoc*, qui apporte, autour de 16 activités, des éléments de connaissance concernant les différents scenarii sur la transition sur des thèmes comme : les conflits liés à la gestion et à l'exploitation des ressources, les solutions alternatives énergétiques, l'aménagement du territoire...
À partir de 9 ans

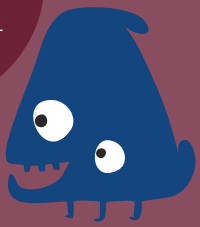
© Les petits débrouillards

EXPOSITION
Grosse bêtise, mode d'emploi

Du 21 octobre au 26 novembre
BIBLIOTHÈQUE DURANTI

Grosse bêtise, mode d'emploi permet d'expliquer les techniques de la bande dessinée à travers des jeux interactifs et ludiques accessibles aux plus jeunes. Avec Suzie, l'héroïne de Petite souris, Grosse bêtise et des dessins inédits d'Alain Kokor, les enfants jouent, dessinent, manipulent en apprenant les bases de la création d'une bande dessinée.

Découvrez aussi l'exposition *AbéCéDaire*, à la Bibliothèque Rangueil, voir p.14



BIBLIOTHÈQUE ANCELY

Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)
Mercredi 15 octobre à 10h30

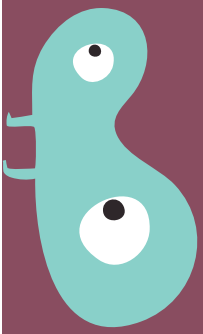
BIBLIOTHÈQUE BONNEFOY

Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)
Tous les mercredis à 10h
Mardi 23 septembre à 10h30
Mardi 14 octobre à 10h30

Les bibliothécaires racontent (3-6 ans)
Vendredi 24 octobre à 10h30
Vendredi 31 octobre à 10h30

JARDIN BONNEFOY

Lecture conte (tout public)
Samedi 20 septembre à 16h30
Dans le cadre de la journée portes ouvertes du centre culturel, lecture conte *Les trois arbres de la vie* écrit par Giorda, accompagnée de chants traditionnels par le Collectif Kanal.



BIBLIOTHÈQUE CÔTE PAVÉE

Les bibliothécaires racontent
Mercredi 1er octobre à 10h30
Mercredi 22 octobre à 10h30
Mercredi 29 octobre à 10h30

Écoute musicale
Mercredi 15 octobre à 10h30

BIBLIOTHÈQUE CROIX-DAURADE

Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)
Samedi 13 septembre à 10h30
Mercredi 17 septembre à 10h30
Samedi 20 septembre à 10h30
Samedi 27 septembre à 10h30
Mercredi 1er octobre à 10h30
Samedi 4 octobre à 10h30
Samedi 11 octobre à 10h30
Mercredi 15 octobre à 10h30
Samedi 18 octobre à 10h30
Samedi 25 octobre à 10h30
Mercredi 29 octobre à 10h30

Ciné vacances
Les 21, 22, 24, 28, 29 et 31 octobre à 10h30
Les 23 et 30 octobre à 15h

BIBLIOTHÈQUE FABRE

Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)
Mercredi 15 octobre à 10h15

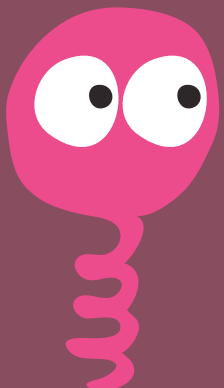
MÉDIATHÈQUE GRAND M

Les bébés bouquinent (0-4 ans)
Mercredi 17 septembre à 10h30
Mercredi 15 octobre à 10h30

Soirée Pyjama
Vendredi 17 octobre à 18h45
Pyjama recommandé et doudou bienvenu.
Inscription obligatoire au 05 81 91 79 40

Ciné Vacances (+ de 3 ans)
Mardi 21 octobre à 15h
Mardi 28 octobre à 15h

Ciné Vacances (+ de 6ans)
Jeudi 23 octobre à 15h
Jeudi 30 octobre à 15h



© radoma - Fotolia.com

BIBLIOTHÈQUE DES IZARDS

Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)
Mercredi 24 septembre à 10h15 et 10h45
Mercredi 15 octobre à 10h15 et 10h45

Les bibliothécaires racontent (à partir de 6 ans)
Mercredi 24 septembre à 14h30
Mercredi 15 octobre à 14h30

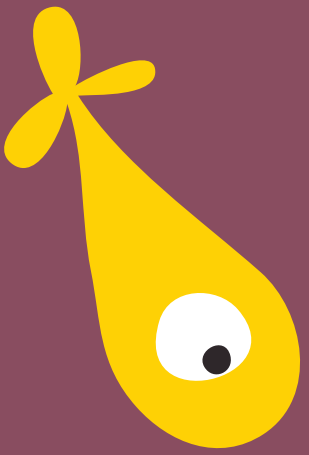
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Picolo teatro (rez-de-jardin)

Les bibliothécaires racontent (0-6 ans)
Tous les mercredis à 11h

MÉDIATHÈQUE SAINT-CYPRIEN

Les bibliothécaires racontent (0-4 ans)
Mercredi 15 octobre à 11h



BIBLIOTHÈQUE SAINT-EXUPÉRY

Do, ré, mi... tu lis !
Vendredi 10 octobre à 9h30 et 10h30

Les bébés bouquinent (0-3 ans)
Mercredi 15 octobre à 9h30 et 10h30
Mercredi 19 novembre à 9h30 et 10h30

BIBLIOTHÈQUE SERVEYROLLES

Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)
Mercredi 1er octobre à 10h30

Musique pour les tout-petits (0-3 ans)
Vendredi 17 octobre à 10h et 10h45

© radoma - Fotolia.com

CALENDRIER SEPTEMBRE ANIMATIONS JEUNE PUBLIC

JEUNE PUBLIC : RETROUVEZ LES RENDEZ-VOUS *LES BIBLIOTHÉCAIRES VOUS PROPOSENT* p.45 & 46

tous les mardis & mercredis	**de 10h à 12h**	L'@TELIER Spécial seniors	Médiathèque	**p.41**
tous les mardis (hors vacances scolaires)	**14h & 15h30**	L'@TELIER Le mardi, je m'initie	Empalot	**p.40**
Tous les samedis	**10h30**	AUTOMAZIC	Médiathèque	**p.36**
du 2 septembre au 24 septembre		EXPOSITION *Archéologie du virtuel* de Philippe Motta	Médiathèque	**p.10**
du 11 septembre au 19 octobre		EXPOSITION *Post-scriptum : échanges graphiques*	Médiathèque	**p.11**
du 23 septembre au 27 septembre	**de 9h à 17h30**	INSTALLATION POÉTIQUE *Senior et +*	Place du Capitole Bibliobus	**p.29**
jeudi 4 septembre	**17h**	CYCLE DE PROJECTION Geek-mania	Médiathèque	**p.38**
samedi 6 septembre	**10h30**	VISITE - DÉCOUVERTE Bibliothèque, mode d'emploi	Bib. Étude	**p.34**
	11h	VISITE COMMENTÉE *Un bâtiment toulousain Art déco...*	Bib. Étude	**p.34**
	14h30	CINÉ ÇA ME DIT	Croix-Daurade	**p.38**
	15h	PROJECTION SURPRISE EN AUDIODESCRIPTION	Médiathèque	**p.31**
dimanche 7 septembre	**15h**	CYCLE DE PROJECTION Geek-mania *War games*	Médiathèque	**p.38**
mercredi 10 septembre	**14h30**	CONTES VAGABONDS *Sous l'arbre de Judée* par François Vermel	Pradettes	**p.43**
jeudi 11 septembre	**17h**	CYCLE DE PROJECTION Geek-mania	Médiathèque	**p.38**
	de 17h à 18h30	L'@TELIER Vodéclic	Grand M	**p.41**
samedi 13 septembre	**de 10h à 00h**	ANIMATIONS PARTICIPATIVES EN CONTINU	Médiathèque	**p.6**
	de 10h à 12h	PERFORMANCE POÉTIQUE *De goudron et de plume*	Médiathèque	**p.6**
	de 14h à 17h	POÉMATON	Médiathèque	**p.7**
	de 14h à 18h	PERFORMANCE POÉTIQUE *De goudron et de plume*	Médiathèque	**p.6**
	de 14h à 18h	KARAOKÉ THÉÂTRAL Les histoires d'amour	Médiathèque	**p.7**
	dès 15h	FRESQUE COLLECTIVE	Médiathèque	**p.8**
	15h & 17h	SPECTACLE *Étalage* par la Compagnie Les Amis de Christine	Médiathèque	**p.8**
	de 18h à 20h	FANFARE ET DÉAMBULATION *Les Trous Balourds*	Place Wilson > Médiathèque	**p.9**
	de 21h à 00h	DJ SET	Médiathèque	**p.9**
dimanche 14 septembre	**de 10h à 18h**	ANIMATIONS PARTICIPATIVES EN CONTINU	Médiathèque	**p.6**
	de 14h à 17h	POÉMATON	Médiathèque	**p.7**
	15h	CYCLE DE PROJECTION Geek-mania	Médiathèque	**p.38**
mardi 16 septembre	**14h30**	CINÉ SENIORS	Empalot	**p.38**
	16h	PROJECTION - RENCONTRE Journées du patrimoine	Grand M	**p.34**
	18h	RENCONTRE Cartographie de la BD indépendante	Médiathèque	**p.11**
mercredi 17 septembre	**18h**	RENCONTRE avec Robert Goolrick	Médiathèque	**p.30**

WEEK-END ANNIVERSAIRE MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

jeudi 18 septembre	**14h & 15h30**	L'@TELIER Picasa	Empalot	**p.40**
	17h	L'@TELIER Vodéclic	Grand M	**p.41**
	17h	CYCLE DE PROJECTION Geek-mania	Médiathèque	**p.38**
	18h	RENCONTRE avec Christiane Alberti	Médiathèque	**p.32**
vendredi 19 septembre	**de 10h à 11h30**	L'@TELIER Les tablettes tactiles : découverte et prise en main	Médiathèque	**p.41**
	12h30	TRÉSORS PUBLICS Cartes postales de Toulouse au début du 20e siècle	Bib. Étude	**p.36**
samedi 20 septembre	**de 10h à 12h**	JOURNÉES D'ÉTUDES INTERNATIONALES *Images malgré tout ? Revoir 14*	Médiathèque	**p.25**
	de 10h à 17h	RENCONTRE Un patrimoine de savoir-faire	Pradettes	**p.35**
	10h30	PETIT DÉJEUNER SPÉCIAL POLAR	Serveyrolles	**p.12**
	de 14h à 16h30	JOURNÉES D'ÉTUDES INTERNATIONALES *Images malgré tout ? Revoir 14*	Médiathèque	**p.25**
	14h	ATELIER Du guidon à la plume, prenez le départ !	Rangueil	**p.12**
	14h30	CINÉ ÇA ME DIT	Pradettes	**p.38**
	15h	CONFÉRENCE MUSICALE Musique des mondes	Saint-Cyprien	**p.36**
	17h	ROMAN MUSICAL *Place Monge ou le destin d'une famille ...*	Médiathèque	**p.25**
dimanche 21 septembre	**de 14h à 18h**	JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE La restauration des ouvrages...	Bib. Étude	**p.35**
	14h30, 15h30 & 16h30	JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE Visites guidées des réserves	Bib. Étude	**p.35**
	14h30, 15h30 & 16h30	JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE Visites commentées du bâtiment	Bib. Étude	**p.35**
	15h	CYCLE DE PROJECTION Geek-mania	Médiathèque	**p.38**
	16h	PROJECTION La Cinémathèque Junior à la Cinémathèque de Toulouse	Cinémathèque	**p.43**
mardi 23 septembre	**14h30**	CHANT - ACCORDÉON avec Clara Cohen – *Senior et +*	Empalot	**p.28**
	18h	MARDI DE L'INA Nougaro et « l'eau de là »	Médiathèque	**p.37**
mercredi 24 septembre	**de 14h à 17h**	JEUX INTERGÉNÉRATIONNELS Jeux Wii – *Senior et +*	Médiathèque	**p.28**
	15h	CONTE EN LANGUE DES SIGNES	Croix-Daurade	**p.43**
	18h	CONFÉRENCE DE L'ÉCOLE DES DROITS DE L'HOMME *De l'intolérance au crime...*	Médiathèque	**p.32**
jeudi 25 septembre	**14h & 15h30**	ATELIER Les tablettes tactiles... – *Senior et +*	Empalot	**p.29**
	de 16h à 18h	ATELIER Découverte tactile et ludique... – *Senior et +*	Croix-Daurade	**p.29**
	17h	CYCLE DE PROJECTION Geek-mania	Médiathèque	**p.38**
	17h	L'@TELIER Vodéclic	Grand M	**p.41**
vendredi 26 septembre	**12h30**	MUSIC'HALTE Les Éléments	Bib. Étude	**p.37**
samedi 27 septembre	**de 10h à 19h**	LUDOTHÈQUE GÉANTE	Parc des Argoulets	**p.42**
	10h30	VISITE – DÉCOUVERTE Bibliothèque, mode d'emploi	Bib. Étude	**p.34**
	de 14h à 17h	ATELIER Du texte au textile – *Senior et +*	Place du Capitole Bibliobus	**p.29**
	15h	CINÉ ÇA ME DIT	Grand M	**p.38**
	16h	PROJECTION *Mil et une solutions – Regards sur la production...*	Médiathèque	**p.39**
dimanche 28 septembre	**15h**	PROJECTION *Passeurs de mémoire – Regards sur la production...*	Médiathèque	**p.39**
mardi 30 septembre	**18h**	CONFÉRENCE DE L'AAE *Les nanosatellites...*	Médiathèque	**p.33**

CALENDRIER OCTOBRE ANIMATIONS JEUNE PUBLIC

JEUNE PUBLIC : RETROUVEZ LES RENDEZ-VOUS *LES BIBLIOTHÉCAIRES VOUS PROPOSENT* p.45 & 46

tous les mardis & mercredis	**de 10h à 12h**	L'@TELIER Spécial seniors	Médiathèque	**p.41**	
tous les mardis (hors vacances scolaires)	**14h & 15h30**	L'@TELIER Le mardi, je m'initie	Empalot	**p.40**	
Tous les samedis	**10h30**	AUTOMAZIC	Médiathèque	**p.36**	
du 10 octobre au 20 décembre		EXPOSITION *14-18, Fragments de vies...*	Bib. Étude	**p.21**	
du 14 octobre au 23 novembre		EXPOSITION *Vincent Perrotet : graphisme et affiches politiques...*	Médiathèque	**p.14**	
du 21 octobre au 26 novembre		EXPOSITION *Grosse bêtise, mode d'emploi*	Duranti	**p.44**	
du 28 octobre au 8 novembre		EXPOSITION INTERACTIVE *Transition écologique et sociale*	Empalot	**p.44**	
du 29 octobre au 22 novembre		EXPOSITION *AbéCéDaire*	Rangueil	**p.14**	
mercredi 1er octobre	**de 14h à 17h**	ATELIER Écriture et chansons	Pradettes	**p.12**	
jeudi 2 octobre	**14h**	L'@TELIER Libre Office Writer	Empalot	**p.40**	
	17h	CYCLE DE PROJECTIONS 1914-1918	Médiathèque	**p.26**	
vendredi 3 octobre	**12h30**	TRÉSORS PUBLICS Le livre au Moyen Âge	Bib. Étude	**p.36**	
	18h	RENCONTRE avec Frédéric Beigbeder	Médiathèque	**p.30**	
samedi 4 octobre	**14h30**	CINÉ ÇA ME DIT	Croix-Daurade	**p.38**	
dimanche 5 octobre	**15h**	CYCLE DE PROJECTIONS 1914-1918 *Un long dimanche de fiançailles*	Médiathèque	**p.26**	
mardi 7 octobre	**17h**	RENCONTRE avec Michaël Mention	Pradettes	**p.13**	
	18h	RENCONTRE avec Christophe André	Médiathèque	**p.32**	
mercredi 8 octobre	**de 14h à 17h**	ATELIER Écriture et chansons	Pradettes	**p.12**	
	16h30	CONTES VAGABONDS *Les Trois Châteaux du Berger* par Patric Rochedy	Côte Pavée	**p.43**	
	17h30	RENCONTRE avec Catherine Fradier	Grand M	**p.13**	
	18h	RENCONTRE avec Janis Otsiemi	Serveyrolles	**p.13**	
jeudi 9 octobre	**14h & 15h30**	L'@TELIER Libre Office Writer	Empalot	**p.40**	
	17h	L'@TELIER YouTube	Grand M	**p.41**	
	17h	CYCLE DE PROJECTIONS 1914-1918	Médiathèque	**p.26**	
	18h	RENCONTRE avec Serge Quadruppani	Côte Pavée	**p.13**	
samedi 11 octobre	**10h**	RENCONTRE avec Anaïs Vaugelade	Bonnefoy	**p.44**	
	10h30	VISITE – DÉCOUVERTE Bibliothèque, mode d'emploi	Bib. Étude	**p.34**	
	11h	VISITE COMMENTÉE Un bâtiment toulousain Art déco...	Bib. Étude	**p.34**	
	17h	CONCERT Jules Nectar	Médiathèque	**p.37**	
dimanche 12 octobre	**15h**	CYCLE DE PROJECTIONS 1914-1918	Médiathèque	**p.26**	
mardi 14 octobre	**de 10h à 11h**	TAÏCHI Réveil en Taïchi	Médiathèque	**p.33**	

mercredi 15 octobre	**18h**	CONFÉRENCE Toulouse : une métropole atypique ?	Médiathèque	**p.32**
	18h30	LECTURE *La Grande Guerre*	Bib. Étude	**p.23**
jeudi 16 octobre	**14h & 15h30**	L'@TELIER Libre Office Writer	Empalot	**p.40**
	17h	CYCLE DE PROJECTIONS 1914-1918	Médiathèque	**p.26**
	17h	L'@TELIER YouTube	Grand M	**p.41**
	18h	RENCONTRE avec Vincent Perrotet	Médiathèque	**p.14**
vendredi 17 octobre	**12h30**	TRÉSORS PUBLICS Des livres de Jean Racine à Toulouse !	Bib. Étude	**p.36**
	18h	VISITE DE L'EXPOSITION *14-18, Fragments de vies...*	Bib. Étude	**p.21**
samedi 18 octobre	**14h30**	CINÉ ÇA M'DIT	Pradettes	**p.38**
	15h	PROJECTION EN AUDIODESCRIPTION *Qu'est-ce qu'on a fait au bon dieu ?*	Cinéma L'Autan	**p.31**
dimanche 19 octobre	**15h**	CYCLE DE PROJECTIONS 1914-1918	Médiathèque	**p.26**
	16h	SCÈNE MUSICALE *Holà l'eau là* par À Tirelarigot Compagnie	Médiathèque	**p.44**
mardi 21 octobre	**14h30**	CINÉ SENIORS	Empalot	**p.38**
	16h30	LE CLUB DU MARDI spécial roman policier	Médiathèque	**p.31**
mercredi 22 octobre	**17h30**	VISITE DE L'EXPOSITION *14-18, Fragments de vies...*	Bib. Étude	**p.21**
jeudi 23 octobre	**17h**	CYCLE DE PROJECTIONS 1914-1918	Médiathèque	**p.26**
	17h	L'@TELIER Vodéclic	Grand M	**p.41**
samedi 25 octobre	**10h30**	VISITE - DÉCOUVERTE Bibliothèque, mode d'emploi	Bib. Étude	**p.34**
	15h	CINÉ ÇA M'DIT	Grand M	**p.38**
	15h	VISITE DE L'EXPOSITION *14-18, Fragments de vies...*	Bib. Étude	**p.21**
dimanche 26 octobre	**15h**	CYCLE DE PROJECTIONS 1914-1918	Médiathèque	**p.26**
mardi 28 octobre	**18h**	VISITE DE L'EXPOSITION *14-18, Fragments de vies...*	Bib. Étude	**p.21**
	18h	CONFÉRENCE DE L'AAE Lune rouge, le programme lunaire...	Médiathèque	**p.33**
mercredi 29 octobre	**16h**	RENCONTRE avec Philippe Lesgourgues	Rangueil	**p.14**
jeudi 30 octobre	**14h & 15h30**	L'@TELIER Sécuriser son ordinateur	Empalot	**p.40**
	17h	CYCLE DE PROJECTIONS 1914-1918	Médiathèque	**p.26**
vendredi 31 octobre	**12h30**	MUSIC'HALTE *Le chant du poilu*	Bib. Étude	**p.24**

OURS

Directeur de la publication
Jean-Luc Moudenc
Maire de Toulouse,
Président de Toulouse Métropole

Rédacteur en chef
Marie Mortier

Graphisme
Amélie Castan-Roi

Secrétariat de rédaction
Claire Gramont

Responsable programmation
Laurie Araguas
action.culturelle@mairie-toulouse.fr

Comité de rédaction
Laurie Araguas
Béatrice Béral
Christophe Montilla
Adeline Pinet
Claire Ramon

Impression
Imprimerie Toulouse Métropole

Couverture et images p.20 & p.24
Ces images sont issues de la grande collecte d'Europeana réalisée en novembre 2013, auprès des particuliers (collecte de documents sur la Grande Guerre). Plus d'informations sur : *www.europeana1914-1918.fr*
Couverture : photographie R. Guilleminot, Boespflug et Cie ©CC - Marc Amilhat
p.20 : photographie Anton Mohn, Nienburg - Weser ©CC - Jean-Jacques Cardeilhac
p.24 : ©CC - Catherine Hébrard

LICENCES ENTREPRENEUR DU SPECTACLE

Bibliothèque Ancely *n°1-1052932* – Bibliothèque Bonnefoy *n°1-1052918* – Bibliothèque Côte Pavée *n°1-1052919*
Bibliothèque Croix-Daurade *n°1-1052920* – Bibliothèque Duranti *n°1-1052921* – Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine *n°1-1052926*
Bibliothèque Fabre *n°1-1052923* – Bibliothèque des Izards *n°1-1052924* – Bibliothèque des Minimes *n°1-1052925*
Bibliothèque Pont des Demoiselles *n°1-1052930* – Bibliothèque des Pradettes *n°1-1052927* – Bibliothèque Serveyrolles *n°1-1052928*
Bibliothèque Roseraie *n°1-1052931* – Bibliothèque Saint-Exupéry *n°1-1052933* – Médiathèque Empalot *n°1-1052922*
Médiathèque Grand M *n°1-1052934* – Médiathèque José Cabanis *n°1-1052917*

PARTENAIRES

BIBLIOTHÈQUE ANCELY
2, allées du Velay
31300 Toulouse
05 61 49 05 69
bus 66
tramway 1 Ancely

BIBLIOTHÈQUE BONNEFOY
4, rue du Faubourg Bonnefoy
31500 Toulouse
05 81 91 79 81
bus 38, 42, 44, vélostation 126

BIBLIOTHÈQUE CÔTE PAVÉE
125, avenue Jean Rieux
31500 Toulouse
05 61 54 72 91
bus 22, vélostation 206

BIBLIOTHÈQUE CROIX-DAURADE
122, route d'Albi
31200 Toulouse
05 62 15 01 70
métro Roseraie ou Borderouge
puis bus 19, bus 44, 42,
vélostations 169, 170

BIBLIOTHÈQUE DURANTI
6, rue du Lieutenant-Colonel Pélissier
31000 Toulouse
05 62 27 42 52
métro Capitole,
vélostations 3, 8

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE
1, rue de Périgord
31000 Toulouse
05 62 27 66 66
métro Capitole et Jeanne d'Arc,
vélostations 14, 33

BIBLIOTHÈQUE FABRE
6, rue Saint-Jean
31000 Toulouse
05 81 91 77 01
métro Carmes et Esquirol,
bus 12, vélostations 26, 46

BIBLIOTHÈQUE DES IZARDS
1, place Micoulaud
31200 Toulouse
05 31 22 94 70
métro Trois-Cocus, bus 41, 61
vélostation 244

BIBLIOTHÈQUE DES MINIMES
3, place du Marché aux Cochons
31200 Toulouse
05 81 91 78 88
métro Minimes-Claude Nougaro,
bus 29, vélostation 71

BIBLIOTHÈQUE NOMADE
05 62 27 63 71

BIBLIOTHÈQUE PAVILLON DE PRÊT
1, rue de Périgord
31000 Toulouse
05 61 22 34 32
métro Capitole et Jeanne d'Arc,
vélostations 14, 33

BIBLIOTHÈQUE PINEL
7 place Marius Pinel
31500 Toulouse
05 61 54 28 93
bus 16, 23, 37

BIBLIOTHÈQUE PONT DES DEMOISELLES
63, avenue Saint-Exupéry
31400 Toulouse
05 31 22 95 70
bus 10

BIBLIOTHÈQUE DES PRADETTES
3, avenue de la Dépêche
31100 Toulouse
05 34 55 46 85
bus 8

BIBLIOTHÈQUE RANGUEIL
19, rue Claude Forbin
31400 Toulouse
05 61 52 31 40
métro Rangueil, bus 23, 27,
vélostation 166

BIBLIOTHÈQUE ROSERAIE
170, rue de Périole
31500 Toulouse
05 61 26 00 09
métro Roseraie, bus 19, 36,
vélostation 178

BIBLIOTHÈQUE SAINT-EXUPÉRY
37, rue du Lot
31100 Toulouse
Adultes : 05 61 40 69 88
Jeunesse : 05 62 87 99 68
métro Bagatelle, bus 3,
vélostation 186

BIBLIOTHÈQUE SERVEYROLLES
10, rue Charles Garnier
31500 Toulouse
05 61 20 35 94
bus 19, vélostations 181, 182

MÉDIATHÈQUE EMPALOT
40, avenue Jean Moulin
31400 Toulouse
05 61 25 57 46
métro Empalot, bus 38, 52, 54,
vélostation 156

MÉDIATHÈQUE GRAND M
37, avenue de la Reynerie
31100 Toulouse
05 81 91 79 40
métro Bellefontaine et Reynerie,
bus 14

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
1, allée Jacques Chaban-Delmas
31500 Toulouse
05 62 27 40 00
métro Marengo, bus 14, 22,
vélostations 5, 96

MÉDIATHÈQUE SAINT-CYPRIEN
63, rue Réclusane
31300 Toulouse
(autre accès par les allées
Charles de Fitte)
05 62 27 63 30
métro Saint-Cyprien,
bus 1, 3, 45, 66,
vélostations 77, 78, 80, 81

www.bibliotheque.toulouse.fr

MAIRIE DE TOULOUSE
WWW.TOULOUSE.FR